

SPORT OFICIALIZADO

BASTOS TIGRE

Na última tempo eu se faz a multiplicação dos esportes; vou tentativas foram feitas para masculinizar; mas encontravam-se barreiras difíceis de ser superadas.

A administração do país, com a intenção de *aproveitar* o alto moral, de *criar* um país a do obstáculo; daí o considerável adiantamento dessa administração, substituindo o pelo *material*; contratos, *leilões*, "leilões", etc., passando para a prática futebolística, como modalidades variadas da mesma coisa; — dinheiro. Desde então o jogo de habilidade, de *leilão*, de *destaque*, de *previsão* de movimentos, *leilão* a ser um jogo... de *intuição*, *qual*, *nao raro*, o *clube* *esportivo*.

morralizadora, como se diz nos negócios de fundo.

Foi necessário fazer-se um apelo aos técnicos em assuntos de esporte ou, melhor, de política esportiva, que está para aquele não um estrategista de mesa de bilhar, mas um soldado humilhante na front.

Parcece que, afinal, todas as dificuldades foram vencidas. O esporte brasileiro está sendo desenvolvido em todos os serviços públicos, com os funcionários sujeitos a ponto, em direito a férias e aposentadoria.

Não falta quem preveja o desaparecimento da emulação, o

mas, afinal, derrotado pela posse, lutas e "desgaste" dos jogadores.

Trata-se de um jogo de conjunto, harmonizado pela disciplina, de um esforço coletivo de combinação e cooperação, a febre de marcar o tento transformando num jogo individual, tão disparado e incompreensível como se fosse um jogo de xadrez em que cada instrumento tivesse que tocar e brilhar por conta própria.

Como resultado dessa disciplina, dessa "cada um que se defende", ah! está as perdas humilhantes dos dois trophées internacionais.

lados, desde o momento em
do o remador, o *brazor*, o *foot-*
ler, etc. dependem menos dos
planos do publico que da sym-
metria pessoal dos seus superio-
hierarchicos.

Em certos casos, de que luto
se encontrará; tudo depende de
a boa regulamentação, median-
a qual a contagem de tempo
o serviço, as promoções e a
consequente melhoria de venci-
mentos obedecem á rigorosa con-
tabilidade dos pontos nas provas lo-
caes, interestaduais e interna-
cionaes.

(Continua na 6.ª pag.)

Clinica Medica Docentes dos In-
stitutos de **Exercícios — Ulice-**
ras varcosas, Dr. Chico Galvão
Das 12 ás 18 horas. — Rua
15 de Junho, 100. — Tel. 6250

NOTAS DIARIAS

Atualidade de Vaulban
O general Doboszy, que, apesar da sua idade avançada, continua a ser um dos mais lúidos e capazes militares da França, participou na defesa dos Príncipes de Defesa Nacional, de 1940, de 1940, um artigo intitulado "Vaulban et nos fortifications du Nord-Est". O autor de "La Guerre de Vaulban" é um general de primeiro nível, que ha de desenvolver as concepções do creator da doutrina, engenharia militar. O general Doboszy, durante o periodo de sua carreira, esteve sempre a sua disposição grandes chefes militares que conquistaram poderosamente para a França a sua admiração e inveja para outros reinos da Europa. Mas ja-

ção e *enigma frágil* no futebol, é para os efeitos do serviço público, como se não existisse, nas suas etapas na sua carreira, a intenção de ser marcada, razão directa dos pontos negativos; inversamente, se o perder, sendo rebaixado de letra à margem do alfabeto, é a oficialização dos sports 15

[illegible]

dirigido, o demos interesse no seu verdadeiro destino. Ao concorrer para o desenvolvimento equilibrado dos museus, vivendo-lhes as funções por meio de movimentos systemáticos, dedicando no mesmo tempo certas atividades psicicas, como a atenção, a vontade, a observação, a determinação, a argucia, o autocontrole, etc., desenvolvemos principalmente dos camponeses, a sua "Mémoire sur la Digne Raison", uma obra pequena, mas que contém muitas novidades e cuja leitura ainda hoje chama de interesse para todos os que se dedicam ao estudo dos problemas economicos e sociais.

O homem que foi o primeiro a preconizar e a fazer adoptar o emprego actual com a langeta, tinha, portanto, a intenção de

mas não o que lhe fica no
aceleradamente sport; não o de-
sejo, pois não contém, como or-
dena a regra clássica, todo o de-
dido e apenas o definido; a
mnástica individual também
envolve, activa e educa as
esferas física e as acções
cênicas. Por outro lado, para
interpretar a definição, não é-lhe

do definido", precisava menear-se que o esporte deve diversificar-se, constituir um espetáculo agradável para os olhos e ao espírito.

Alinda mais: resultando o interesse que elle despertava da commoção entre indivíduos ou grupo de indivíduos, é indispensavel essas competições se façam

o ambiente de boa educação, de fidelidade e cavalheirismo. E' o um dos seus principais caracteristicos. Até certo ponto deve o sport uma escola de disciplina, de elegancia moral, de distincção, de optimismo, de boas maneiras.

Um tal ponto marcante é esse mesmo civilizador do sport que, quando se trata de jogos de guerra, funda a resistencia em motivos de moral, de movimento que ensinam a vencer, a vencer os seus fundamenos no systema de Vaulban, que se incluem entre os elementos determinantes do systema das actuaes fortificações permanentes da França.

Vaulban, que gostava de dizer que a decisão e a victoria eram obtidas não no plano de fortificações, mas no plano do exercicio, tinha sempre em mente ao construir aquelles, não

na às lincenas, pois gossário ou apenas a defensiva, mas também a ofensiva. O pré-carre por ele organizado através as planilhas diárias, a organização da logística do Olise contra os exércitos invasores destinava-se, com a sua dupla linha de praças fortes, a permitir que as tropas francesas, no caso de um insucesso inicial, passassem um recuo seguro e tomassem em seguida a ofensiva.

esse caracter que tem deplorablemente fallado no que vulgarmente se chama sport entre nós, para comecar, restringiu-se ella, exclusivamente, a um unico football; um graphico dar-lha uma ordenação de decora-

emquanto os milímetros
am as de todos os outros
t. Estamos ainda no período
monocultura que, no campo
cola, tanto mal fez ao país.
colis bem: o nosso futebol
sido uma permanente escola
disciplina, de irritação, de
talidade.

o raro terminam os matches
pelo placar da Lorena; tendo
Meiz em seu poder os franceses
fleita, porém, em condições alte
mente vantajosas para barrar a
marcha de um exército inimigo
vinda de além Reno.

o francês venceu Meiz com uma
clínica fortíssima e o alienie
formado nesse ponto pela fran
cisa franco-alemã, que repre
senta uma ameaça para a Fran

de pernas quebradas e pernas e
os descompostos; o palda-
do horrível; o desrespeito ao
que dirige a pugna manifes-
te e ameaças e insultos dos
adversários com eco nas archibanda-
das.

O futebol é fruta de todo
mundo e não se atenta na in-
teligência-hygiene dos raios do
sol.

Affirma ainda esse illustre ge-
neral francês que "monstruosa

superaquecimento das caldeiras, entrinam em ebulição as manguinhos e o espetáculo transcorre, de um divertimento civilizado, em pandemonio de enervamentos vociferando, praguejando, braseando, no auge da fúria, do furioso, do mau humor resolvo. Será lasso, por acaso, o velho, como a mulher, e as

profissionalismo aboliu quasi
interesse esportivo do football,

Social

No velho Conselho

Atchava-se em discussão, no antigo Conselho, um projeto de reforma do ensino na cidade. Estava em 1929, se não falha a memória, quando a política já estava para se tornar uma eleição presidencial. O projeto Prado Junior, alho de intriga partidária, ocupava-se da iniciativa, absorvido em melhoras as atividades pedagógicas e educacionais da administração a seu cargo. O Conselho, porém, pensava de outra maneira e não via, na iniciativa, as oportunidades de colocar os amigos, parentes e athenas de seus respectivos membros. O projeto não andou, porque entre o executivo e o legislativo não havia cavado um abismo de desinteligências. Prado Junior argumentava com o bom público, os independentes defendiam seus arranjos.

Foi nessa altura que o prefeito se avistava com o Conselho de Lacerda, então leader oposicionista na atividade acadêmica. Tudo casual, num encontro de rua. — Minha atitude, recordava-me, era de completo respeito. O Conselho, porém, não tinha compromissos com o projeto, mas entendia que este se conduzia certo no caso da reforma. Prado, depois de me ouvir, pediu-me que insistisse para desmoralizar o projeto. Dizia-me que o Conselho se compunha de cinco integrantes, que eram eu, Bezerra Leão, da Cunha, Octavio Brandão e Mineiro, e dezesseis pensionistas dos favores da atual situação, que eram os demais. A sorte do ensino no Distrito Federal, dizia-me, não era do primeiro grupo. Apellava para o nosso patriotismo.

Tudo quanto havia de mais contradição, uma guerra partidária, observou eu, para animar o depoimento de Lacerda. — Sim, resumia ele, contraditório e absurdo. Mas a verdade foi que no dia seguinte falei nos quatro colegas citados. Nosso trabalho de persuasão foi enorme. Agimos com tanta energia que chegamos a fazer com que o Conselho de Lacerda fosse incompatível moral. Foi o bastante. A reforma, com os parceiros das chamadas comissões técnicas, veio logo depois, e o projeto não se aproximou com a necessária presteza. Prado Junior, depois de sancionada a lei, teve a delicadeza de não procurar pessoalmente para não apressar o serviço. Mas não nos ficou devendo nenhum favor.

O tribuna sorria, evocando os episódios. Batia com o dedo, de singulares. Dentro de uma assembleia política, onde havia maioria governista e minoria oposicionista, o projeto, para praticar um ato bem, pretendia fender-se da primeira, recorrendo ao apoio da segunda.

João Paragussá — Para o Album de Mle... FELICIDADE Ser feliz, feliz não ser... Não indagar é melhor. Vem-se a saber, e saber é a desventura maior!

Afonso Lopes de Almeida — O desejo de liberdade está mais fundamente enraizado nas naturezas humanas do que a fé, o amor, a esperança, o engano, a recalcitração, mas não muda os destinos da civilização.

E. DEAN MARTIN — Liberty. Para o Album de Mle... FELICIDADE Ser feliz, feliz não ser... Não indagar é melhor. Vem-se a saber, e saber é a desventura maior!

Afonso Lopes de Almeida — O desejo de liberdade está mais fundamente enraizado nas naturezas humanas do que a fé, o amor, a esperança, o engano, a recalcitração, mas não muda os destinos da civilização.

E. DEAN MARTIN — Liberty. Para o Album de Mle... FELICIDADE Ser feliz, feliz não ser... Não indagar é melhor. Vem-se a saber, e saber é a desventura maior!

Afonso Lopes de Almeida — O desejo de liberdade está mais fundamente enraizado nas naturezas humanas do que a fé, o amor, a esperança, o engano, a recalcitração, mas não muda os destinos da civilização.

E. DEAN MARTIN — Liberty. Para o Album de Mle... FELICIDADE Ser feliz, feliz não ser... Não indagar é melhor. Vem-se a saber, e saber é a desventura maior!

Afonso Lopes de Almeida — O desejo de liberdade está mais fundamente enraizado nas naturezas humanas do que a fé, o amor, a esperança, o engano, a recalcitração, mas não muda os destinos da civilização.

E. DEAN MARTIN — Liberty. Para o Album de Mle... FELICIDADE Ser feliz, feliz não ser... Não indagar é melhor. Vem-se a saber, e saber é a desventura maior!

Afonso Lopes de Almeida — O desejo de liberdade está mais fundamente enraizado nas naturezas humanas do que a fé, o amor, a esperança, o engano, a recalcitração, mas não muda os destinos da civilização.

E. DEAN MARTIN — Liberty. Para o Album de Mle... FELICIDADE Ser feliz, feliz não ser... Não indagar é melhor. Vem-se a saber, e saber é a desventura maior!

Afonso Lopes de Almeida — O desejo de liberdade está mais fundamente enraizado nas naturezas humanas do que a fé, o amor, a esperança, o engano, a recalcitração, mas não muda os destinos da civilização.

E. DEAN MARTIN — Liberty. Para o Album de Mle... FELICIDADE Ser feliz, feliz não ser... Não indagar é melhor. Vem-se a saber, e saber é a desventura maior!

Afonso Lopes de Almeida — O desejo de liberdade está mais fundamente enraizado nas naturezas humanas do que a fé, o amor, a esperança, o engano, a recalcitração, mas não muda os destinos da civilização.

E. DEAN MARTIN — Liberty. Para o Album de Mle... FELICIDADE Ser feliz, feliz não ser... Não indagar é melhor. Vem-se a saber, e saber é a desventura maior!

Afonso Lopes de Almeida — O desejo de liberdade está mais fundamente enraizado nas naturezas humanas do que a fé, o amor, a esperança, o engano, a recalcitração, mas não muda os destinos da civilização.

Estação invernal...

Casa Sloper

APRESENTA NA PROXIMA SEMANA

uma linda escolha de HOLLYWOOD em artigos de Lã

MANTEAUX VESTIDOS COSTUMES E SWEATERS

Casa Sloper

de 1111, 1112, 1113, 1114, 1115, 1116, 1117, 1118, 1119, 1120, 1121, 1122, 1123, 1124, 1125, 1126, 1127, 1128, 1129, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1135, 1136, 1137, 1138, 1139, 1140, 1141, 1142, 1143, 1144, 1145, 1146, 1147, 1148, 1149, 1150, 1151, 1152, 1153, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1159, 1160, 1161, 1162, 1163, 1164, 1165, 1166, 1167, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1173, 1174, 1175, 1176, 1177, 1178, 1179, 1180, 1181, 1182, 1183, 1184, 1185, 1186, 1187, 1188, 1189, 1190, 1191, 1192, 1193, 1194, 1195, 1196, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1204, 1205, 1206, 1207, 1208, 1209, 1210, 1211, 1212, 1213, 1214, 1215, 1216, 1217, 1218, 1219, 1220, 1221, 1222, 1223, 1224, 1225, 1226, 1227, 1228, 1229, 1230, 1231, 1232, 1233, 1234, 1235, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240, 1241, 1242, 1243, 1244, 1245, 1246, 1247, 1248, 1249, 1250, 1251, 1252, 1253, 1254, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1263, 1264, 1265, 1266, 1267, 1268, 1269, 1270, 1271, 1272, 1273, 1274, 1275, 1276, 1277, 1278, 1279, 1280, 1281, 1282, 1283, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289, 1290, 1291, 1292, 1293, 1294, 1295, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1301, 1302, 1303, 1304, 1305, 1306, 1307, 1308, 1309, 1310, 1311, 1312, 1313, 1314, 1315, 1316, 1317, 1318, 1319, 1320, 1321, 1322, 1323, 1324, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332, 1333, 1334, 1335, 1336, 1337, 1338, 1339, 1340, 1341, 1342, 1343, 1344, 1345, 1346, 1347, 1348, 1349, 1350, 1351, 1352, 1353, 1354, 1355, 1356, 1357, 1358, 1359, 1360, 1361, 1362, 1363, 1364, 1365, 1366, 1367, 1368, 1369, 1370, 1371, 1372, 1373, 1374, 1375, 1376, 1377, 1378, 1379, 1380, 1381, 1382, 1383, 1384, 1385, 1386, 1387, 1388, 1389, 1390, 1391, 1392, 1393, 1394, 1395, 1396, 1397, 1398, 1399, 1400, 1401, 1402, 1403, 1404, 1405, 1406, 1407, 1408, 1409, 1410, 1411, 1412, 1413, 1414, 1415, 1416, 1417, 1418, 1419, 1420, 1421, 1422, 1423, 1424, 1425, 1426, 1427, 1428, 1429, 1430, 1431, 1432, 1433, 1434, 1435, 1436, 1437, 1438, 1439, 1440, 1441, 1442, 1443, 1444, 1445, 1446, 1447, 1448, 1449, 1450, 1451, 1452, 1453, 1454, 1455, 1456, 1457, 1458, 1459, 1460, 1461, 1462, 1463, 1464, 1465, 1466, 1467, 1468, 1469, 1470, 1471, 1472, 1473, 1474, 1475, 1476, 1477, 1478, 1479, 1480, 1481, 1482, 1483, 1484, 1485, 1486, 1487, 1488, 1489, 1490, 1491, 1492, 1493, 1494, 1495, 1496, 1497, 1498, 1499, 1500, 1501, 1502, 1503, 1504, 1505, 1506, 1507, 1508, 1509, 1510, 1511, 1512, 1513, 1514, 1515, 1516, 1517, 1518, 1519, 1520, 1521, 1522, 1523, 1524, 1525, 1526, 1527, 1528, 1529, 1530, 1531, 1532, 1533, 1534, 1535, 1536, 1537, 1538, 1539, 1540, 1541, 1542, 1543, 1544, 1545, 1546, 1547, 1548, 1549, 1550, 1551, 1552, 1553, 1554, 1555, 1556, 1557, 1558, 1559, 1560, 1561, 1562, 1563, 1564, 1565, 1566, 1567, 1568, 1569, 1570, 1571, 1572, 1573, 1574, 1575, 1576, 1577, 1578, 1579, 1580, 1581, 1582, 1583, 1584, 1585, 1586, 1587, 1588, 1589, 1590, 1591, 1592, 1593, 1594, 1595, 1596, 1597, 1598, 1599, 1600, 1601, 1602, 1603, 1604, 1605, 1606, 1607, 1608, 1609, 1610, 1611, 1612, 1613, 1614, 1615, 1616, 1617, 1618, 1619, 1620, 1621, 1622, 1623, 1624, 1625, 1626, 1627, 1628, 1629, 1630, 1631, 1632, 1633, 1634, 1635, 1636, 1637, 1638, 1639, 1640, 1641, 1642, 1643, 1644, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1653, 1654, 1655, 1656, 1657, 1658, 1659, 1660, 1661, 1662, 1663, 1664, 1665, 1666, 1667, 1668, 1669, 1670, 1671, 1672, 1673, 1674, 1675, 1676, 1677, 1678, 1679, 1680, 1681, 1682, 1683, 1684, 1685, 1686, 1687, 1688, 1689, 1690, 1691, 1692, 1693, 1694, 1695, 1696, 1697, 1698, 1699, 1700, 1701, 1702, 1703, 1704, 1705, 1706, 1707, 1708, 1709, 1710, 1711, 1712, 1713, 1714, 1715, 1716, 1717, 1718, 1719, 1720, 1721, 1722, 1723, 1724, 1725, 1726, 1727, 1728, 1729, 1730, 1731, 1732, 1733, 1734, 1735, 1736, 1737, 1738, 1739, 1740, 1741, 1742, 1743, 1744, 1745, 1746, 1747, 1748, 1749, 1750, 1751, 1752, 1753, 1754, 1755, 1756, 1757, 1758, 1759, 1760, 1761, 1762, 1763, 1764, 1765, 1766, 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1772, 1773, 1774, 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, 1780, 1781, 1782, 1783, 1784, 1785, 1786, 1787, 1788, 1789, 1790, 1791, 1792, 1793, 1794, 1795, 1796, 1797, 1798, 1799, 1800, 1801, 1802, 1803, 1804, 1805, 1806, 1807, 1808, 1809, 1810, 1811, 1812, 1813, 1814, 1815, 1816, 1817, 1818, 1819, 1820, 1821, 1822, 1823, 1824, 1825, 1826, 1827, 1828, 1829, 1830, 1831, 1832, 1833, 1834, 1835, 1836, 1837, 1838, 1839, 1840, 1841, 1842, 1843, 1844, 1845, 1846, 1847, 1848, 1849, 1850, 1851, 1852, 1853, 1854, 1855, 1856, 1857, 1858, 1859, 1860, 1861, 1862, 1863, 1864, 1865, 1866, 1867, 1868, 1869, 1870, 1871, 1872, 1873, 1874, 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2

CORREIO SPORTIVO

TURF

A CORRIDA DE HOJE NO JOCKEY-CLUB

Onze cavalos intervirão no clássico Sela de Março

Do convulsivo programa que o Jockey-Club Brasileiro ofereceu hoje, no hipódromo da Gávea, aos aficionados, o mais interessante é a corrida de Sela de Março, denominada Sela de Março, na distância de 1.800 metros e disputada por onze cavalos, dos quais dez são de três e quatro anos, e um de cinco. Equilibrada, apresenta-se o ceto, visto que nenhum dos onze cavalos inscristos assume com propriedade o papel de favorito obrigado, sendo em troca vários os que intervirão com probabilidades suficientes para proporcionar à sua respectiva coudade uma grande satisfação. Integrar o conjunto, apresentando uma credencial para resolver a prova, Artyrudo, bem movido depois de longo afastamento das pistas, Bomassuco, Apollo e Aurado, pelas suas performances anteriores.

Como mais prováveis ganhadores indicamos os seguintes concorrentes:

1º — Iron — Urusad, 55.
2º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
3º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
4º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
5º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
6º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
7º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
8º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
9º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
10º — Arlyrudo — Bocalina, 54.
11º — Arlyrudo — Bocalina, 54.

A primeira prova será corrida às 15h30 da tarde.

MONTARIAS E COTAÇÕES

As montarias prováveis e últimas cotações são as seguintes:

Premio Sobrevivo — 1.400 metros — 4.000\$000.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

VARIAS SPORTIVAS

UMA GRANDE PRACA DE SPORTS NA GAVEA

O Club Militar vai construir uma grande praça de sports na Gavea.

Hontem o prefeito Henrique Dodsworth mandou ceder, por empréstimo, a área da praça de sports na Gavea, para a construção de uma grande praça de sports na Gavea.

BISONHO E FACIOSO

A Federação Brasileira de Futebol recebeu, lido e fora de prazo, as informações do juiz paraense Ary Lima. Nas informações que recebeu, o referido juiz não foi melhor nem pior do que quando dirigiu o match decisivo do campeonato brasileiro de futebol — bisonho e facioso. Se o Conselho de Justiça da F. B. F. der ouvidos ao que disse o sr. Ary Lima e negar provimento ao recurso da Liga de Futebol de São Paulo, terá sancionado uma injustiça.

UMA HOMENAGEM A IMPRENSA

A Federação Brasileira de Futebol prestou homenagem à imprensa esportiva, tendo comparecido elevado numero de cronistas e leutores de radio. O sr. Castello Branco fez uma saudação aos jornalistas, agradecendo o auxílio que elles prestaram à Federação, no ultimo campeonato brasileiro. Respondeu o nosso colega Gerson Bandeira e o sr. Horacio Weyne fez entrega da taça Fazzanelli, instituído para premiar o vencedor do campeonato brasileiro de 1939. A seguir o sr. Castello Branco entregou a cada jornalista uma flama da entidade que preside, com o nome do jornal bordado.

O BALANÇO DO ULTIMO CAMPEONATO BRASILEIRO

O campeonato brasileiro de futebol, reu, na sua parte pre-

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

Cot. 20 — G. Costa — 53.

AYLTON FLORES

irradiará hoje, pela PRD-2,

Radio Cruzeiro do Sul, em 1.060 kcs.,

os jogos do

"TORNEIO INICIO"

Pelo Campeonato Carioca de 1940

(33710)

Hontem, 14:16:0700, que foram

divulgados em 34 quadros de

2:39:5012 em 19 quadros de

19:42:4500, que foram distribu-

dos, 10 % a C. B. D. e o res-

tante, em tres partes eguaes, cu-

sa, 49:207440, da Liga do Rio de

Janeiro, e a Federação Brasileira

de Futebol.

TADICK PODERA JOGAR

A Liga de Futebol endereçou

hontem ao Botafogo o passe de

Tadick, que hoje deverá estrear

no team que vai disputar o In-

terno.

RENOVADOS VARIOS CON-

TRATOS

Deram entrada hontem na Li-

ga, os seguintes contratos: Dido,

Nene e Villegas, pelo São Chris-

tiano; Martin e Canalli, pelo Bo-

tafogo; e Villa, pela America.

PODEM JOGAR HOJE

A Liga de Futebol, permitiu

a título transitorio, que o Flumi-

nense incluisse no team que hoje

disputará o Torneo Início os

jogadores Cuello, back, e Cussati,

extrema esquerda, o mesmo se

verificando com os players Vo-

var que estavam com a razão

quando pleiteamos amplo debite

em torno de assumpto tão re-

levante.

Como base para um trabalho,

o ante-projecto está bom. Como

obra definitiva seria um desas-

tante, tantas são as lacunas que

possue.

De prompto verificamos que o

Comitê Olympico Brasileiro foi

equilibrado, e isto constitui uma

falha enorme visto o ante-proje-

cto cogitar de participar das

olympíadas, de relações com en-

tidades estrangeiras etc., o que

não poderá ser feito sem a

aquisição do Comitê Olympico

Brasileiro, célula do Comitê

International Olympique.

Qualquer pessoa, que lida ou

que se interessa pelos sports, su-

be que nenhum país participará

dos jogos olympicos a não ser por

intermedio do seu comitê. E elles

são 42 esportistas pelo mundo,

com 66 delegados acreditados jun-

to ao Comitê International Olympi-

que, com sede em Lausanne, na

Suíça.

O sr. Gustavo Capanema ha de

encontrar um jeito de encalçar o

nosso Comitê Olympico no Con-

selho Nacional, sem o que esse

Conselho não estará completo,

nem a officialização perfeitamen-

te eficiente.

O DIA DE HOJE NO SAMPAIO

Hoje, pela manhã, será levada

a efeito, no "Stadium Flamin-

cio", uma competição interna de

atletismo. A 1 hora, será jogada

a primeira partida do segundo

turno do Torneo Início Juvenil

de Futebol, tendo como ad-

versários os quadros Fluminense

e Anderahy. A seguir será disputa-

do o prelo entre o Sampaio e

C. e o 2º Batalhão do Corpo de

Fuzileiros Navais. Para encerrar

o programma, terá lugar, às 7

horas, na sede social do club, uma

festa infantil, com distribuição de

brinquedos e bombons a pedi-

a.

ATHLETISMO

A RUSTICA DE HOJE

A Liga de Athletismo do Rio de

Janeiro levará a efeito hoje a

sua primeira competição de cor-

rida rustica, realizando uma cor-

rida rustica em São Christovão.

Apenas tres clubs disputarão

esse certamen que são: o Vasco

com nove concorrentes, o Sampaio

com oito e o São Christovão com

dois.

A comissão controladora da

corrida será a seguinte:

Arbitro geral — Major Cyro

Rezende.

Director geral — Dr. Gastão

Lobão.

Juiz de saída — Alfredo Col-

ombo.

Juizes de percurso — Capitão

Homero Magalhães, tenente Luiz

Lima, dr. Paulo Araújo e major

Japir Peixoto.

Chronometristas — Rubens Es-

posol e Domingos Sá Reis.

Juizes de chegada — Darcy

Guimarães, Benito de Assis e Mes-

sias Cardoso.

HOMENS

Esgotados, nervosos, desanima-

dos, maduros, tristonhos, venol-

dos, tãdes também direito à

restauração das forças, os

atletas como tantos outros devi-

vidos à vida por se terem dedi-

cados ao Instituto Beauger, C.

888 — PORTO ALEGRE, S.

Sul.

quillo, do entraineur Juvenal Vi-

eira, 50 kilos, J. Zuniga.

2º — Oberon, 54, W. Cunha.

3º — Az de Ouro, 51, S. Ba-

tista.

Correram mais Condal, Az de

Paus e Lamparina. Tempo, 97

3/5 segundos. Ganho por dois

corpos; o terceiro a pascoco.

Poule da ganhadora, 208400; du-

pla (24), 281100. Placete, 149700

o 18700. Apostas, 58:25000.

Pista de areia leve. Movimento

geral das apostas, 197:3208, sen-

do com os concursos, 257:560000.

RESULTADO DOS CONCURSOS

Bolo simples — Otto vencedor

com 4 pontos, cabendo a cada

um, 554000.

Bolo duplo — Dola vencedores

com 8 pontos, cabendo a cada

um, 2:214000.

Betting de 109000 — Vinte e

CARTAZ CINEMATOGRAFICO
FILMS PARA HOJE

COMPANHIA BRASILEIRA DE CINEMAS
"HOLLYWOOD EM DESFILE" com Sonja Henie
FEDERAL (NAC) - A's 2-4-6-8 e 10 horas
PALACIO — "ROGERS" — Complemento Nac. "Ao Fundo da Bahia de Guanabara". As 2-4-6-8 e 10 horas.
ODEON — "AGENTE DE ESPIONAGEM" com Joel Mc Crey (Imp. até 10 anos) — Complemento Nac. "Atualidades Russas" As 2-4-6-8 e 10 horas.
REX — "HOLLYWOOD EM DESFILE" com Don Ameche. Complemento Nac. "Museu Nacional de Belas Artes". As 2-4-6-8 e 10 horas.
IMPERIO — "NODRES SEM FORTUNA" com Claudette Colbert. Complemento Nac. "Cine-Jornal Brasileiro". As 2-4-6-8 e 10 horas.
GLORIA — "TRÊS PEQUENAS DO BARULHO" com Dena Durbin. Complemento Nac. "A Crônica da Acará Bandeira". As 2-4-6-8 e 10 horas.
ROXY — "A VIDA DE EMILIE ZOLA" com Paul Munt. Cine-Jornal Brasileiro (NAC). N.º 91
IPANEMA — "DOIS CAVALIERS LADINOS" com Laurel e Hardy — Cine-Jornal Brasileiro N.º 92 (NAC).
PIRAJA — "A CARGA DA BRIGADA LIGEIRA" com Errol Flynn (Imp. até 14 anos)
CINE — "OURO DO BRASIL (NAC).
"A LUI DA PRONTEIRA" com Randolph Scott (Imp. até 14 anos) Complemento Nac. "Um Vespertino Moderno" — Ao meio-dia, 3.30, 5, 6.40, 8.20 e 10 horas. — POLTRONA, 28000.

ESMAÇADOR...
VERTICOSO...
INCRIVEL...

JAMES CAGNEY LANE
HEROIS
ESQUECIDOS

AMANHÃ
ODEON

HUMPHREY BOGART
GLADYS GEORGE
JEFFREY LYNN

JOHN GARFIELD
PRISCILLA LANE
ALAN HALE

CRUEL É O MEU
DESTINO

AMANHÃ
GLORIA

ANNA NEAGIE
EDNA MAY OLIVER
GEORGE SANDERS
MARY ROBSON
ZASU PITTS
H. B. WARNER
SOPHIE STEWART
MARY HOWARD
ROBERT COOTE

Enfermeira
CARELL

AMANHÃ
PALACIO

1914... 1940...
Invasões sobre
Invasões...

PARISIENSE — HOJE
ALUCINAÇÃO (IMP. 14 ANOS)
EVA DO DANUBIO
(IMP. 14 ANOS)
Cineclã Jornal Vol. 3 N.º 23

OPERA — HOJE
NOITE DE FARRA (IMP. 14 ANOS)
DEMONIO DA ALGERIA
(IMP. 14 ANOS)
Cineclã Jornal Vol. 3 N.º 23

PRIMOR — HOJE
MULHER FATAL
HOMEM DAS CALAMIDADES
(IMP. 14 ANOS)
Cineclã Jornal Vol. 3 N.º 23

RITZ — HOJE
VIGILANTES DO MAR
MULHER FATAL
(IMP. 14 ANOS)
Cineclã Jornal Vol. 3 N.º 23

MASCOTTE — HOJE
ALLUCINAÇÃO
MULHER CONTRA MULHER
(IMP. 14 ANOS)
Cineclã Jornal Vol. 3 N.º 23

HADDOCK LOBO — HOJE
PRECISAM-SE 13 MULHERES
O RANCHO DA MORTE
(IMP. 14 ANOS)
Cineclã Jornal Vol. 3 N.º 23

VARIETE — HOJE
DIABO BRANCO
ALERTA NO MEDITERRANEO
(IMP. 14 ANOS)
Cineclã Jornal Vol. 3 N.º 23

ULTIMO DIA
Com os 6 MALUCOS do famoso "Palladium" de LONDRES: nervo & Knox · flanagan · allen · naughton & gold

TRAGAM AS CRIANÇAS
O GORDO eo MAGRO
Denfo por Denfo

HOJE: 2-4-6-8-10
BROADWAY

Cine RIO
Rua Alcindo Guanabara
Cineclã — Tel.: 42-1839

POLTRONAS
2\$200

HOJE — ULTIMO DIA
PRAZER DE VIVER
com Irene Dunne e Douglas Fairbanks Jr.
Nacional — 2 Jornais e Desenhos

De 2 a 4-FEIRA
TRAFICO HUMANO
com Anna May Wong e
GAROTA DE ISCA
com Mary Carlisle e Lloyd Nolan

De 5-feira a DOMINGO
FINALMENTE! A R. K. O. apresenta
PERFIDIA
com Luiz Vilarini e Maria Montoya e
Complementos

ESTU-
DANTES
1\$100

Cine RIO
Rua Alcindo Guanabara
Cineclã — Tel.: 42-1839

PROCOPIO
THEATRO
SERRADOR

HOJE: — VESPERAL
As 15 horas
e Sessões As 20 e 22 horas

MARIA
CACHUCHA
— DE —
Joracy Camargo

AMANHÃ: 20 e 22 horas
MARIA CACHUCHA
(Controle do S. A. T. do M. da Educação)

THEATRO APOLO
Rua Pedro I n.º 17 — (Ex-Mo-
derno). Fone: 42-4983

COMPANHIA CARIOCA DE
THEATRO MUSICAL
(Direção de Freire Junior)
HOJE — As 15 horas "muni-
cípio" — HOJE, As 20 e
As 22 horas

O'seu Oscar
burlesca de Freire Junior, com
Isa Rodrigues no "Chi-
quinho" Durvalina Duarte
em "Minervina", Danilo de
Oliveira — Neuma Soares,
Uby Viana e outros no
desempenho.
Protagonista: Manoel Vieira

AMANHÃ — As 20 e As 22
horas, com a apresentação de
"O'seu Oscar"
O espetáculo acontecimento
do Theatro a preços
baratíssimos

POLTRONA: \$8000

NO MUNDO
DA TELA

VARIAS NOTAS

"BALALAIKA" — SEXTA-
FEIRA, NO METRO — Balatka, o
faustoso romance musical que o

metro estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Nelson Eddy e Ilo-
na Massey

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

Metre estará de hoje a uma se-
mana, precisamente, não será ex-
ibido em nenhum cinema do Dis-
trito Federal, a não ser no Metro,
antes de 1941. Além, virtualmen-
te, o prazo entre a última exibi-
ção do filme de Nelson Eddy e Ilo-
na Massey, no luxuoso cinema da
rua do Passelo e qualquer outra
casa do Distrito Federal será ri-
gorosamente de um anno.

CINEMA PATHÉ
Avenida Rio Branco, 116 — Tel. 42-0092
Atr. F. J. J. apresenta logo depois do Cineclã
CAVALLEIROS DE FERRO

com ALEXANDRE NEVSKY
Desempenho de milhares de homens em épicas tradições, num
filme dirigido pelo maior mestre do mundo
SERGE EISENSTEIN

THEATRO CASA DO CABOCL
CRIAÇÃO E DIREÇÃO DE DUQUE
Rua Pedro I n.º 25 — Telephone 22-8583
(ANTIGA ESPÍRITO SANTO)
ESPECTACULOS FAMILIARES

HOJE — PRIMEIRA VESPERAL INFANTIL As 15 horas — HOJE
COM A PEÇA CONSAGRADA PELA IMPRENSA
"MARIA FUMAÇA"

DE CUSTODIO MESQUITA E JORGE FARAJ
Nos intervalos, forta distribuição dos Caramelos e Bombons "BUSI" a
todas as crianças

HOJE — SEMPRE "MARIA FUMAÇA"
A'S 20 E 22 HORAS

SÓ COMPRE SEU REFRIGERADOR DEPOIS DE EXAMINAR
o novo FRIGIDAIRE 1940
PONTO CENTRAL DE VENDAS E SERVIÇOS
CASA PRATT S/A ★ Rua da Quitanda, 46

THEATROS

PRIMEIRAS

"O'seu Oscar", no Apollo

Não se trata de um theatro novo na
cidade. O Apollo, que era vto de entrar
em funcionamento, é o antigo Moderno
que mudou de nome. Nde acaba de es-
tear, sob a direção de Freire Junior,
figura conhecida nos annos melos (ter-
ceira, com o concurso de Aracy Cortes, de
"Maria Cachucha", de Joracy Camargo,
cuja longa permanência no carter mostra
bem o seu agrado.

O CARTEZ DO RECREIO — No Re-
creio do-se agora as ultimas representa-
ções de "Musica Maestro", a divertida
revista de Victor Costa e Floriano Pei-
ral, com o concurso de Aracy Cortes, de
Orlando, Margot Loure e outros. A segun-
da companhia do Recreio apresenta, na
revista de Paulo Guanabara, "Acordite,
se quer".

"PERTINHO DO CÉO" NO CARLOS
GOMES — Foi lá a estreia de deli-
cias, acurando para a inauguração de sua
temporada com a comedia "Pertinho do
Cé", original de dois dos nossos mais
estimados autores theatraes, José
Wanderley e Mario Lago. A peça tem
agrado em chelo e promete permanen-
te por muitos dias ainda no carter do
Carlos Gomes.

"MARIA FUMAÇA" NA CASA DE
OJAOLLO — O reaparecimento da Casa
de Caboclo constitui o sucesso que se
esperava. A iniciativa da Duna (ter-
ceira, por parte do publico carloca, e
mais algumas acrobacias, o que se de-
monstra, agora, mais uma vez, no suc-
cesso de "Maria Fumaça", a peça ali em
ocena, neste momento.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

"O TROPHÉO" NO RIVAL — Depois
de "Feia", está em scena agora no Rival
a comedia de Armando Gonzaga, "O Tro-
phéo". Os que não assistiram, aliás,
essa peça, sob todos os aspectos (o la-
teressante, não deverão perder a opor-
tunidade. Helian Rolim, Eva Todor,
Modesto de Souza, Helina de Almeida
e outros tomam parte todos os dias na
representação.

PLAZA HOJE AS
AR CONDICIONADO 2-4-6-8-10 horas

Cinema Rio Branco
Rua Senador Euzébio, 132. T. 43-1939
O MORRO DOS VENTOS VIVANTES
O DUSTY DOLLAR

CINEMA LAPA
Av. Mem de Sá, 25 — Tel. 22-2543
LARANJA DA CHINA
NOITE DE ADÃO
FALCÃO DA FLORESTA

CINEMA CATUMBY
Rua Marques de Sapunhy, 855
Telefone 22-3651
O PRISIONEIRO DE ZENZA
O RUI DOS COV-BOYS
FALCÃO MASCALHAO

CINEMA MEYER
AV. AMARO CAVALCANTE, 53
Telefone 22-1222
O MASCARA DE FERRO
A DUZIA DO DIABO

CINEMA GUARANY
RUA FREI CANECA, 133. Tel. 22-9455
ALDEIA DA ROUPA BRANCA
CAPANGAS DO BARULHO
FALCÃO DA FLORESTA

CINEMA D. PEDRO
SENADOR POMPEU, 224. Tel. 43-0104
NOITE DE PECCADO - O NAMORA-
DO DE JANE - "Taleio da Floresta".
9ª e 10ª epis. "Luta Joe Louis-Gogey"
7ª e 8ª epis.

HOJE — ULTIMO DIA
PRAZER DE VIVER
com Irene Dunne e Douglas Fairbanks Jr.
Nacional — 2 Jornais e Desenhos

De 2 a 4-FEIRA
TRAFICO HUMANO
com Anna May Wong e
GAROTA DE ISCA
com Mary Carlisle e Lloyd Nolan

De 5-feira a DOMINGO
FINALMENTE! A R. K. O. apresenta
PERFIDIA
com Luiz Vilarini e Maria Montoya e
Complementos

ESTU-
DANTES
1\$100

Cine RIO
Rua Alcindo Guanabara
Cineclã — Tel.: 42-1839

HOJE — ULTIMO DIA
PRAZER DE VIVER
com Irene Dunne e Douglas Fairbanks Jr.
Nacional — 2 Jornais e Desenhos

De 2 a 4-FEIRA
TRAFICO HUMANO
com Anna May Wong e
GAROTA DE ISCA
com Mary Carlisle e Lloyd Nolan

De 5-feira a DOMINGO
FINALMENTE! A R. K. O. apresenta
PERFIDIA
com Luiz Vilarini e Maria Montoya e
Complementos

ESTU-
DANTES
1\$100

Cine RIO
Rua Alcindo Guanabara
Cineclã — Tel.: 42-1839

HOJE — ULTIMO DIA
PRAZER DE VIVER
com Irene Dunne e Douglas Fairbanks Jr.
Nacional — 2 Jornais e Desenhos

De 2 a 4-FEIRA
TRAFICO HUMANO
com Anna May Wong e
GAROTA DE ISCA
com Mary Carlisle e Lloyd Nolan

De 5-feira a DOMINGO
FINALMENTE! A R. K. O. apresenta
PERFIDIA
com Luiz Vilarini e Maria Montoya e
Complementos

ESTU-
DANTES
1\$100

Cine RIO
Rua Alcindo Guanabara
Cineclã — Tel.: 42-1839

HOJE — ULTIMO DIA
PRAZER DE VIVER
com Irene Dunne e Douglas Fairbanks Jr.
Nacional — 2 Jornais e Desenhos

De 2 a 4-FEIRA
TRAFICO HUMANO
com Anna May Wong e
GAROTA DE ISCA
com Mary Carlisle e Lloyd Nolan

De 5-feira a DOMINGO
FINALMENTE! A R. K. O. apresenta
PERFIDIA
com Luiz Vilarini e Maria Montoya e
Complementos

ESTU-
DANTES
1\$100

Cine RIO
Rua Alcindo Guanabara
Cineclã — Tel.: 42-1839

HOJE — ULTIMO DIA
PRAZER DE VIVER
com Irene Dunne e Douglas Fairbanks Jr.
Nacional — 2 Jornais e Desenhos

De 2 a 4-FEIRA
TRAFICO HUMANO
com Anna May Wong e
GAROTA DE ISCA
com Mary Carlisle e Lloyd Nolan

De 5-feira a DOMINGO
FINALMENTE! A R. K. O. apresenta
PERFIDIA
com Luiz Vilarini e Maria Montoya e
Complementos

ESTU-
DANTES
1\$100

VICIADA
com RAIMU e
JAQUELINE DELUBAC
(Imp. até 15 annos)
CINECLã JORNAL
Vol. 3 N.º 27

Cinema Rio Branco
Rua Senador Euzébio, 132. T. 43-1939
O MORRO DOS VENTOS VIVANTES
O DUSTY DOLLAR

CINEMA LAPA
Av. Mem de Sá, 25 — Tel. 22-2543
LARANJA DA CHINA
NOITE DE ADÃO
FALCÃO DA FLORESTA

CINEMA CATUMBY
Rua Marques de Sapunhy, 855
Telefone 22-3651
O PRISIONEIRO DE ZENZA
O RUI DOS COV-BOYS
FALCÃO MASCALHAO

CINEMA MEYER
AV. AMARO CAVALCANTE, 53
Telefone 22-1222
O MASCARA DE FERRO
A DUZIA DO DIABO

CINEMA GUARANY
RUA FREI CANECA, 133. Tel. 22-9455
ALDEIA DA ROUPA BRANCA
CAPANGAS DO BARULHO
FALCÃO DA FLORESTA

CINEMA D. PEDRO
SENADOR POMPEU, 224. Tel. 43-0104
NOITE DE PECCADO - O NAMORA-
DO DE JANE - "Taleio da Floresta".
9ª e 10ª epis. "Luta Joe Louis-Gogey"
7ª e 8ª epis.

HOJE — ULTIMO DIA
PRAZER DE VIVER
com Irene Dunne e Douglas Fairbanks Jr.
Nacional — 2 Jornais e Desenhos

De 2 a 4-FEIRA
TRAFICO HUMANO
com Anna May Wong e
GAROTA DE ISCA
com Mary Carlisle e Lloyd Nolan

De 5-feira a DOMINGO
FINALMENTE! A R. K. O. apresenta
PERFIDIA
com Luiz Vilarini e Maria Montoya e
Complementos

O INTERPRETE DE "ZOLA" NUMA EPOPEIA INESQUECIVEL I

HORARIO:
12H - 2.30
5H - 7.30
10H

A GUERRA DESTRUIU
A TERRA QUE LHEIS
DAVA O PAO E O LAR
QUE LHEIS PROPORCIONA
NAVA FELICIDADE!

PAUL MUNI
LUISE RAINER

a terra dos Deuses
Epica Nova!
AMANHÃ BROADWAY

Aveia *Geniser*
a preferida
Rica em vitaminas

SÃO-LUIZ a seguir

SAMUEL GOLDWYN apresenta
Heifetz
MUSICA, divina MUSICA!
ANDREA REEDS • JOEL MCKENNA
GENE REYNOLDS • WALTER BRENNAN
UNITED ARTISTS

THEATRO MUNICIPAL
Temporada Oficial da Prefeitura do
Distrito Federal
Organizador geral: Maestro SILVIO FRIEDL

HOJE, A'S 16 HORAS
CHEGA NO AEROPORTO SANTOS DUMONT

HEIFETZ

ESTREIA — TERÇA-FEIRA, 13, A'S 21 HORAS.

(1º dos quatro únicos concertos)

Vivaldi: Suite em la maior. Bach: Sonata n.º 3 em dó maior. Mozart: Concerto n.º 4 em ré maior. Haydn: Adagio e presto. Hummel: Rondó em mi bemol. Schumann: O passaro poeta. Beethoven: Coro dos Derviches.

Ap plano: Emanuel Bay

Bilhetes à venda. Preços: Frisas e Camarotes: 3000; Poltronas: 500; Balcones Nobres: 400; Balcones: 300; Galerias: 200. Selo à parte.

Continuam abertas as Assinaturas para 4 Concertos de Rubinstein (estréia 15 de maio) e para 8 Recitas, com 8 Espectáculos diferentes, da Grande Companhia de Bailados Russos de Montecarlo (estréia 30 de maio). Paga em 2 prestações.

B. Van Mastwijk & Cia. Ltda.
Av. Rodr. Alves 145/147
RIO DE JANEIRO
Compram qualquer
quantidade de
POAIA
E
MAMONA

Para organizar com a Inglaterra
a utilização dos navios dinamarmar-
quezes em todos os mares

Nova York, 13 (H.). — O mi-
nistro da Dinamarca, sr. Kauf-
man, acaba de criar um comitê
de tres membros além do orga-
nizar com a Grã Bretanha a uti-
lização dos navios dinamarmar-
quezes em todos os mares. O comitê
compreenderá os srs. Rasmus
Hansen, da East Asiatic Compa-
ny; Hans Isbrandtsen, da Maersk
Fleet e Ago Nielsen da Lautzton
Fleet.

**Remédios
a
Noite?**

Encontrará a qualquer
hora nas farmácias
DE
GRANADO & Cia.
Rua V. do Rio Branco 31
Rua Conde de Bonfim
300 e 300-A

Boatos Italianos sobre a missão
confiada ao "Queen Mary"

Londres, 13. — (A. P.). — Um
despacho de Roma para a Agen-
cia Reuter diz que a "Agencia
Stefani" anuncia que o grande
transatlântico "Queen Mary" está
em Halifax, para transportar tropas
canadenses.

Gripes! Resfriados!
ANTIPAINPYRUS
Previne, aborta, cura. E' um
preparado famoso do Grande
Laboratório Homoeopático de
DE FARIA & CIA.
— Rua S. José, 74 —
Telephone: 22-2247 (33715)

Os ultimos preparativos
da Avenida Tijuca

Estão quasi concluidas as gran-
des obras de abertura da Avenida
Tijuca, que, começando na Usina,
perto da rua Conde de Bonfim,
vai atingir o Alto da Boa Vista.

A Comissão de Obras Novas,
da Secretaria Geral de Viação,
Trabalho e Obras Publicas da
Prefeitura, mandou abrir concor-
rência para o calçamento a maca-
dam aglutinado de pixe, da faixa
percorrida pelos bondes da Light.
As propostas serão recebidas
até o dia 7 de maio proximo, ás 15
horas, no gabinete da Comissão
de Concorrencias Publicas, onde
os interessados poderão obter
quaisquer informações a respeito.

A pallidez do seu filho é
reflexo de sua fraqueza.
Torne-o forte com calcio e
ferro dando-lhe todos os dias

**TONICO DE CALCIO
FERRO FOSFORADO**
Um consagrado producto dos
Laboratorios de DE FARIA
& CIA. — Rua S. José, 74 —
Phone: 22-2247 (33399)

O embelezamento da
capital pernambucana

Recife, 13 (A. N.). — Na Dire-
toria de Obras Publicas da Pre-
feitura realizou-se uma reunião
dos proprietários de predios con-
denados pela Municipalidade e
que serão demolidos imediata-
mente de accordo com a Com-
missão do Plano da Cidade. Pre-

METRO HOJE
MEIO DIA
14 H. 15 20
12 HORAS

METRO HOJE
MEIO DIA
14 H. 15 20
12 HORAS

ELLA ERA
TEIMOSA,
BONITA...
E ALGUMA
COISA MAIS!

**TEIMOSA
e BONITA**
"Maisie"
Robert
YOUNG • SOTHERN
Ruth
HUSSEY • J. HUNTER
Ch. EDWARDS

Neum ilim estreado no
"Metro" será exibido em
outras Cinesmas do Rio an-
tes de passados 50 dias de
suas exhibicoes neste
Cinema.

POTRONAS
4400
ESTUANTES
21200

THEATRO MUNICIPAL

MAGDA TAGLIAFERRO



Foi com a idade de treze annos apen-
as que Magda Tagliaferro conquistou
o primeiro premio de piano no Con-
servatorio Nacional de Musica de Pa-
ris, executando de uma maneira incom-
fundível a "Sonata em La Bemol", de
Wolfer. Por signal que foi a primeira
vez que ella concorreu a tão difficil
nova. Dahi para cá a sua carreira
tem sido uma ascensão magnifica que
a colloca no primeiro plano dos artis-
tas do teclado. Seu repertorio actual
abrange toda a Musica num caleidoscopio
variavel. Magda Tagliaferro é "Che-
valier" da Legião de Honra e "Offi-
cier" desde Outubro de 1938. Essa dis-
tincção é digna de nota pelo facto de
ter sido a primeira vez que o Governo
Francês concedeu uma mulher-virtu-
se, assim, tão jovem. Foi condecorada,
tambem, com a Gravata de "Coman-
deur" da Ordem de Nican Itikar Tu-
nia, 1937.

Magda Tagliaferro possui um repertorio
que é o mais completo possivel,
estendendo-se a toda a literatura pianis-
tica classica e romantica. Não contente
com isso, a illustre artista tambem tem
se dedicado a musica moderna, á qual
não cessa de servir. Interprete de in-
numeras primeiras audições, procurando
sempre tudo o que é novo, Magda Ta-
gliaferro — que sempre está á frente
faz constar frequentemente dos seus programas as mais variadas obras
da nossa época.

A renovação continua dos seus programas é typico em Magda Ta-
gliaferro, e por mais accentuados que sejam os seus gostos pessoais, ella
não os demonstra ao publico, como se vê communmente em tantos vir-
tuosos que se entregam a um genero particular. Ella é tão classica
quanto moderna e dahi a repercussão do seu ecletismo.

Magda Tagliaferro, cujo nome se encontra em innumeros discos
que gravou, foi por mais de uma vez vencedora do Grande Premio
do Disco, instituido pelo jornal "Candida", de Paris.

De resto, ella tem sido activista ao mesmo tempo que Brailowsky,
Cartot, Thibaud, etc. pela "Companhia dos Grandes Artistas Inter-
nacionais", para se exhibir na tela sonora, o que já teve a occasião de
fazer interpretando o film de Mompou — "Jeunes Filles au Jardin"
— cujo assumpto é o estudo da arte technica pianistica, film esse que
foi exhibido em Paris durante cinco meses.

Magda Tagliaferro, desde 1937, é professora — hora concorre —
de uma classe de piano (gráo superior) no Conservatorio Nacional de
Musica de Paris, onde uma sala de aulas foi instituida com o seu nome.

**MAGDA
TAGLIAFERRO**

Tournée Sul Americana - Empresa N. Viggiani

NA BILHETERIA DO THEATRO MUNICIPAL, CONTINUA
ABERTA A ASSINATURA PARA 4 RECITAS (VESPERAEAS).
PREÇOS: FRIZAS E CAMAROTES, 4000; POLTRONA, 800; BAL-
CAO NOBRE, 600; BALCAO, 400; GALERIA, 400.

ESTREIA: 23 DE ABRIL

Realizou-se reunião o sr. Domingos
Ferreira, director das Obras Pu-
blicas, falaram numerosos pro-
prietários que se manifestaram
inteiramente de accordo com as
autoridades promittendo-se a
colaboração da melhor maneira pa-

ra execução do plano geral. Acre-
ditamos, no entanto, que as demolições
serão processadas com a maior
rapidez, uma vez que os proprie-
tários inclinam-se a attender in-
tegramente os desejos da Prefe-
tura.

METRO HOJE
MEIO DIA
14 H. 15 20
12 HORAS

METRO HOJE
MEIO DIA
14 H. 15 20
12 HORAS

**AVISO
Sensacional!**

"BALALAIKA"
Nelson **EDDY-MASSEY** ILONA
CHARLIE RUGGLES • MORGAN • ATWILL
Produção Mein Goldwyn Mayer

**"Balalaika" NÃO SERÁ
EXHIBIDO em nenhum cine-
ma do DISTRICTO FEDERAL,
pelo menos durante UM ANNO,
o não ser no CINE-METRO**

Estreia
6ª FEIRA, 19

Aviso:
**DOMINGO, 21, A "MATINÉE"
COMEÇARÁ A'S 10 HS.**

Rectificação de transferencia

Foi rectificada a transferencia
do capitão Manoel Pereira Cal-

Acido Urico? URIACIDO

ELIMINA SEM FORÇAR O RIM
E' uma preparação homoeopática de DE FARIA
& CIA. — Rua S. José, 74.

Destigado da Directoria de
Infanteria

Por ter sido nomeado com-

mandante da Companhia Extra
da Escola Militar, foi desligado da
Directoria de Infanteria, o capiti-
ão Gilberto Oscar Virgilio do
Carvalho.

AUTOMOVEIS

COMPRAMOS A VISTA
Se quer vender o seu auto,
nó, breza tempo. Traga-o com
a prova de validade, e após
nossa exam. será embolado
do seu valor maximo.

VENDEMOS A PRAZO
Grande stock de autos no-
vos e usados, de todas as
marcas, revestidos em meadas
officina, que vendemos em
condições excepcionaes a
longo prazo.

ESCOLA E AGENCIA H. S. PINTO
Rua Frei Caneca, 135 — Gen. Caldwell, 375
FONE 22-1320
EDIFICIOS PROPRIO

Descarrilou um trem

misto da Linha Auxiliar

Nas proximidades da estação de
Carlos Sampaio, na bitola estrai-
da da Central do Brasil, descarrilou
ontem pela madrugada o
trem misto FA-2, que faz o per-
curso entre Governador Portella
e Alfredo Maia.

A linha ficou interrompida du-
rante muito tempo.
O trem transportava lede em-
barrado em diversas estações da
Linha Auxiliar com destino a esta-
ção capital, tendo sido os importa-
dores do producto prejuizos apre-
ciaveis.

**UMA EXISTENCIA
BEM VIVIDA**

Sem angustias e sem
queixumes

Os nervos influem no cerebro e no
sistema organico em geral, e, por-
tanto, delles dependem os nossos suc-
cessos em todas as actividades. O systema
nervoso é a fonte distribuidora de ener-
gia para todo o ser.

Quem, entretanto, possui os nervos
regulados, é pressa da neurtose,
sem a insensibilidade, irritabilidade, apa-
thia; a indisposição e depressão
physico, que parecem transformar
a vida numa sequencia interminavel
de amarguras.

A anemia aguda e momentanea para
atender o seu lado pernicioso, não
colaboração da obter sem demora su-
perando os males, vigor e resistência.
Cumpre não descurar, a fim de des-
se a um tratamento com o Elixir
Boré, tanto neuro-muscular effica,
a base de plantas medicinas e phos-
phore assimilavel.

O Elixir Boré estimula o appeto
e aumenta o valor nutritivo da
alimentação. A saúde debilitada ga-
nhará novo alento, os nervos e glan-
dulas recuperarão o vigor e efficien-
cia; a memória enfraquecida breva
voltará a normalidade.

(31645)

Designação de instructores
do C. P. O. R.

Foram designados para auxilia-
res de instructor das armas de
artilheria e de infantaria dos
Centros de Preparação de Ofi-
ciales da Reserva da 3ª e 1ª Re-
gões, respectivamente, os capi-
tães Benedicto de Siqueira e João
Bina Machado.

UM DOS MAIS FORTES FILMS REALIZADOS NA FRANÇA !

**MULHERES
PERDIDAS**

com *Viriane*
ROMANCE
Jean Louis BARRAULT
Pierre FRESNAY

UM FILM
PREMIADO
NA
EUROPA!

PLAZA Amankã PATHE PALACIO
AR CONDICIONADO TELER 42-0034

Proibido até 18 annos

Calendula Concreta

POMADA PARA FERIDAS,
QUEIMADURAS E ULCERAS REBELDES
Não confundir com a pomada commum
de Calendula
Calendula Concreta
VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS

O DIA POLICIAL

ESMAÇADA PELO ELEVADOR UMA ENFERMEIRA DO INSTITUTO PAES DE CARVALHO — ÚLTIMAS DILIGÊNCIAS SOBRE O CRIME DO EDIFÍCIO ITAPOAN

Doloroso acidente verificou-se ontem, no Instituto Paes de Carvalho, onde a enfermeira d. Luiza Ribeiro, de 39 annos de idade, residente à rua Navarro número 16, foi esmagada pelo elevador quando se encontrava a atender a uma doente. A pobre enfermeira acabou de deixar o trabalho, quando este, que estava sendo reparado, se pôz em movimento, imprimendo-a. Teve ella morte imediata. As autoridades do distrito fizeram remover o cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Deixou um bilhete, dizendo que se suicidava.

A sra. Georgina Alves Pereira, residente à rua Firmino Cardoso n. 25, em Madureira, estava, ontem, na delegacia do 24º distrito, a cujas autoridades declarou que seu filho, Edmir Alves Pereira, de 15 annos de idade, desaparecera da casa, deixando o seguinte bilhete:

"Minha querida mãe — Vou suicidar-me. Perdi o dinheiro que ligo mandou para pagar a pensão, não sabendo como pagar, prefero a morte. Sei que vou me arrepender muito, já no caso das compras que fiz para a minha mãe e perdi o relógio de um rapaz conhecido. Pobre mãe, que não sabia o que se passava, má mãe de um modo romanesco o deixou muitas saudades para os meus colegas que sempre foram bons amigos. Edmir".

D. Georgina foi encaminhada a Secção de Segurança Pessoal, onde serão tomadas diligências para a descoberta do rapaz.

CASIMIRAS

PADRÕES NOVOS
PREÇOS ANTIGOS
METRO DE OURO

159 — R. ROSARIO — 159

Agredido a bola

Acompanhada de um guarda-civil, appareceu ontem no Posto Central de Assistência, o sr. Luis Pignatelli, funcionário do Departamento de Imprensa e Propaganda, que apresentava um ferimento produzido na cabeça esquerda. Ao receber cuidados, o ferido declarou ter sido agredido por um desconhecido, no Praia Bar, situado à praia do Flamengo, n. 150, esquina da rua Barqueiros de Mariz, Contou a vítima que o facto se deu da seguinte maneira: aproximara-se elle de uma victrola automaticamente existente naquella bar e preparava-se para fazê-la funcionar, quando surgiu um estranho, acompanhado de uma moça. O desconhecido entendeu de usar o instrumento antes d'elle. Discutiu, a moça, encostando-se ao sr. Luis Pignatelli, reagiu, fustigando-o com o braço, e, quando se viu desarmado, disparou-lhe um tiro e fugiu, levando um automóvel em companhia da moça.

A policia abriu inquerito a respeito.

Encerradas as diligências sobre o crime do edifício Itapoan

As autoridades policiaes estão effectuando as ultimas diligências

MAPAS DA EUROPA
Edição Italiana da Sociedade Agostini
Escala 82-94 — A' venda na Livraria Imperial, á rua de São José, 61.
"Preço 2\$000 — Reclame"

CORREIO SPORTIVO

NATAÇÃO

5º CAMPEONATO BRASILEIRO

Serão disputadas amanhã sete provas

O Campeonato Brasileiro de Natacao proseguirá amanhã, á noite, na piscina do Guanabara, marcando o programma as seguintes provas:

1ª Prova — 100 metros, homens, nado livre — Concorrentes: F. A. M. — Llesiotto Krause, Lilly Richter e Lauriel Doli Saldaña; L. N. R. J. — Cecilia Holborn, Maria Zilma Curcio e Isis Maria Nascimento (R.); L. N. R. G. — Esther Weirauch e Anny Mary Wuhrli. Total: 7 effectivos e 2 reservas.

2ª Prova — 400 metros, homens, nado livre — Concorrentes: F. A. M. — Murtio V. Mendes, D'Arstagnan L. Rache, Ivo P. Planaui e Murtio F. Saldaña; F. C. R. B. — Helio Motz, Mario Santos Cesar, Henrique Pedreira de Freitas e Horacio Gann Lobo. Reservas — Aloisio Portela de Figueiredo e Rudolf Zollinger; F. P. N. — Willy Otto Jordan, Winfried Jordan, Luiz Marly Fernandes e Victorio Filiberti. Reservas — Ruy Ribeiro Fato e Alberto Eduardo Barthelemy. L. N. R. J. Carlos Augusto de Vasconcellos, Armando Coelho de Freitas, José Carlos Pinto e Demétrio Bezerra de Bezares. Reservas — Armando Bandeira de Lima e João W. de Carvalho; L. N. R. G. — Eda Las Casas, Waldemar Kurtz, Lauro Meyer e Gilberto Bruno. Reservas — Breno Fekelnd e Ed Jaeger. Total: 11 effectivos e 5 reservas.

3ª Prova — 100 metros, homens, nado de peito — Concorrentes: F. A. M. — Elias M. Faria e Arthur Catoni; F. C. R. B. — Herval Moreira, Aurino Andrade e José Amancio Souza (R.); F. P. N. — Diomario Manhiães; F. P. N. — Willy Otto Jordan, Luiz Marly Fernandes e Victorio Filiberti. Reservas — Ruy Ribeiro Fato e Alberto Eduardo Barthelemy. L. N. R. J. Carlos Augusto de Vasconcellos, Armando Coelho de Freitas, José Carlos Pinto e Demétrio Bezerra de Bezares. Reservas — Armando Bandeira de Lima e João W. de Carvalho; L. N. R. G. — Eda Las Casas, Waldemar Kurtz, Lauro Meyer e Gilberto Bruno. Reservas — Breno Fekelnd e Ed Jaeger. Total: 11 effectivos e 5 reservas.

TENNIS

CAMPEONATO BRASILEIRO

Será encerrada hoje a disputa do match Minas x E. do Rio

Nas quadras do Tijuca Tennis Club serão realizados hoje á tarde, os ultimos jogos de "singles", da competicao travada entre os representantes de Minas e Estado do Rio.

Nesses dois jogos deverão figurar os seguintes tenistas: Llesiotto Krause e Lauriel Doli Saldaña (R.); L. N. R. J. — Lydia Cordeiro e Isis Maria (Minas) x Persio Aguiar (Estado do Rio); Waldomiro Salles (Minas) x Antonio Costa (Estado do Rio).

4ª Prova — 100 metros, mulheres, nado livre — Concorrentes: F. A. M. — Sieglinda Lenk; F. P. N. — Lilly Richter, Llesiotto Krause e Lauriel Doli Saldaña; L. N. R. J. — Lydia Cordeiro e Isis Maria (Minas) x Persio Aguiar (Estado do Rio); L. N. R. G. — Saida Sison, Maria Luiz Azambuja e Anny Mau Wuhrli (R.).



"PREMIER"
é a unica REMINGTON realmente RECONSTRUIDA NA FABRICA

Os mesmos técnicos que originalmente a construíram, proporcionam-lhe agora SERVIÇO DE MACHINA NOVA

Não confunda as Remingtons "Premier" Reconstituídas na Fabrica com machinas usadas. Cada uma é submetida ao Teste de Reconstrução, antes de receber a sua garantia. Ao adquirir-lhe obtém V.S. o que ha de melhor em machinas de escrever, com uma economia de cerca de 50%.

Vinte o agente autorizado da American Writing Machine Company e examine a sua "Premier", especialmente adaptada aos climas tropicos.

DOLLER, KELLER & CIA. Rua da Quitanda, 52 RIO DE JANEIRO

(333)

Um conflicto politico de consequências graves

Mexico, 13 (A. P.) — Um homem foi morto e mais oito feridos durante um conflito politico que se registrou na avenida Juarez, que atravessa esta capital em sua parte principal. Segundo informou a policia, o conflito rompeu-se entre os amigos do general Manuel Avila Camacho, candidato official a presidencia da Republica, que queriam dispersar um grupo de 500 partidarios do candidato opositor, o general Juan Andres Almazan. Não foram effectuadas prisões mas proseguem as investigações.

Tres feridos numa colisão de veículos

Ocorreu ontem um desastre de autos na esquina das ruas Osorio de Almeida e Urbano dos Santos, na Urca, onde o omibus n. 200 da Companhia Excelso, linha Club Naval — Forte São João, bateu violentamente de encontro ao automóvel de praça n. 14952, fazendo-o capotar. Em consequência do choque, ficaram feridos o architecto Mario Henrique Glycerio Torres, sua irmã, e a sra. Anna Cardoso Gomide, residentes á rua Senador Correia n. 35, pasageiros do auto.

O sr. Mario Henrique e sua irmã, residem em Santos e estão de passeio nesta capital. Estavam em companhia de sra. Anna Cardoso Gomide, percorrendo os pontos pittorescos da cidade, quando, na urca, foram victims do desastre a que acabamos de referir. Os tres passageiros do auto 14952 foram ferimentos generalizados pelo corpo mas nenhum delles inspira cuidados. Foram meditados no Hospital Miguel Couto e se retiraram depois dos curativos.

A policia local teve conhecimento do facto e abriu inquerito a respeito.

Pern e foi preso

O motorista José Bernardes teve uma altercação com o amante, Arina de Oliveira, na casa em que ambos residem, á rua 19, Pereira n. 59, em "Bangu". Durante a discussão, o motorista se armou de uma faca e com ella feriu Arina no braço. A victima gritou e em seu socorro appareceu seu irmão, Arlindo de Oliveira, que se atirou sobre o agressor, tirando-lhe a arma e com ella vibrando violento golpe no ventre. José e Arina foram recolhidos para o primeiro teve de ser internado no Hospital Carlos Chagas. Arlindo fugiu.

Letras presas

Foram presas os lapropes Agnora Gomes da Silva e José Motta da Silva, os quaes vinham praticando excessos em dois bairros nos subúrbios. Ambos foram transferidos para a Policia Central e vão ser devidamente processados.

(32433)

HOSPITAL CENTRAL DO EXERCITO

Centro de Estudos

Quinta-feira proxima, realizara-se a abertura do Segundo Centro de Estudos do Hospital Central do Exército, sob a presidência do coronel dr. Aclylino de Lima, servindo de secretario o capitão dr. Godofredo Freitas, e a seguinte ordem de trabalhos:

I) — Abertura da sessão pelo presidente do Centro de Estudos. II) — Dr. Gabriel Duarte — Dupla-gar cultural por neurite lúetica. III) — Dr. Ernesto de Oliveira e Paula Gonçalves — Tumor da fossa cranial posterior — operação com sobrevivência da paciente. IV) — Dr. Cevaldo Monteiro — Doença de Leo Burger.

(32433)

Plantas do Brasil na Exposição Internacional de Roma

Esteve no Serviço Florestal o sr. Luis Sparano, conselheiro da embaixada do Brasil em Roma e commissario geral da Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana. O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

O fim da visita foi solicitar aquelle orgão do Ministerio da Agricultura as suas providencias no sentido de que plantas do Brasil figurem no monumental bosque que haverá no certamen de 1942 e onde serão reunidos os representantes de todas as nações da flora de todos os paises.

O sr. F. de Assis Iglesias, director do Serviço Florestal, autorizou o sr. Sparano a solicitar a providencia de plantas para a Exposição Internacional a realizar-se em 1942 na capital italiana.

Novidades e mais Novidades!



Camisas — pijamas gravatas — lenços cintos — meias

Casemiras e linhos nacionais e estrangeiros. Confecção de luxo para homens, senhoras, militares

em meia confecção de linho e casemira Renner a boa roupa, nunca exclusividade.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

malas e calçados Calçados finos para homens - Malas, maletas, bolsas e sacos para viagem.

Da Cidade Maravilhosa à REGIÃO POROROCAS!

EXCURSAO AO NORTE DO BRASIL

4.000 MILHAS EM AGUAS BRASILEIRAS

44 DIAS DE VIAGEM

19 CIDADES VISITADAS

COM EXCURSÕES AOS PONTOS MAIS PITTORESCOS

TRAVESSIA MARITIMA PELO CONFORTAVEL VAPOR DO LLOYD BRASILEIRO

"ALMIRANTE JACEGUAY"

Partida — 31 DE MAIO

PREÇO (tudo incluido) 1.ª classe

2:500\$000

RESERVAS DE CABINES, FOLHETOS E INSCRICOES

EXPRINTER Av. Rio Branco 57 Rio de Janeiro

(33950)

Declarações

CORONEL CARLOS FERREIRA

Pode-se o seu emparelhamento no Edificio Rex, 5º andar, sala 115, para o sumário do seu interesse. (U. 25922)

A FRAÇA

Pereira Carvalho, Cila, estabelecida nesta Capital á Rua Beneditinos Número 22, comunicam a esta Praça, ás do Interior, bem como á sua numerosa frequência que se retirou da sociedade, pago

CONCESSÃO ÚNICA DO GOVERNO DA REPÚBLICA

LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Governo da União em 24 de Dezembro de 1937, à vista da Lei N. 21.143, de 10 de Março de 1932

PREMIO MAIOR:

235.ª EXTRAÇÃO

500:000\$000

PLANO T

Lista da extração de SABADO, 13 de ABRIL de 1940

3.826 PREMIOS

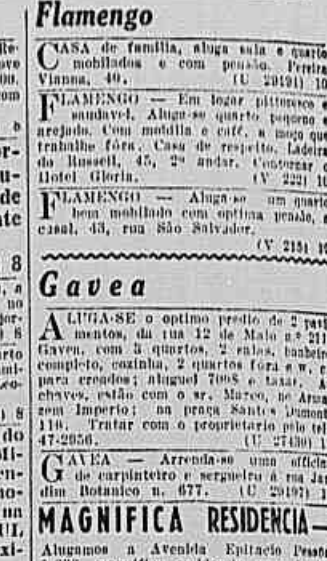
Nesta LISTA não figuram por extenso os numeros premiados pela terminação do ultimo algarismo

Os bilhetes são fotografados em papel branco, tinta laranja, fundo café e numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 13 DE ABRIL DE 1940

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

0	1002...1005	3542...2005	5337...1005	6029...1005	8391...1005	9890...1005	11110...1005	12708...1005	13863...1005	15563...1005	17303...1005	19143...1005	21118...1005	23078...1005
1	1006...1009	3543...2006	5338...1006	6030...1006	8392...1006	9891...1006	11111...1006	12709...1006	13864...1006	15564...1006	17304...1006	19144...1006	21119...1006	23079...1006
2	1010...1013	3544...2007	5339...1010	6031...1010	8393...1010	9892...1010	11112...1010	12710...1010	13865...1010	15565...1010	17305...1010	19145...1010	21120...1010	23080...1010
3	1014...1017	3545...2008	5340...1011	6032...1011	8394...1011	9893...1011	11113...1011	12711...1011	13866...1011	15566...1011	17306...1011	19146...1011	21121...1011	23081...1011
4	1018...1021	3546...2009	5341...1012	6033...1012	8395...1012	9894...1012	11114...1012	12712...1012	13867...1012	15567...1012	17307...1012	19147...1012	21122...1012	23082...1012
5	1022...1025	3547...2010	5342...1013	6034...1013	8396...1013	9895...1013	11115...1013	12713...1013	13868...1013	15568...1013	17308...1013	19148...1013	21123...1013	23083...1013
6	1026...1029	3548...2011	5343...1014	6035...1014	8397...1014	9896...1014	11116...1014	12714...1014	13869...1014	15569...1014	17309...1014	19149...1014	21124...1014	23084...1014
7	1030...1033	3549...2012	5344...1015	6036...1015	8398...1015	9897...1015	11117...1015	12715...1015	13870...1015	15570...1015	17310...1015	19150...1015	21125...1015	23085...1015
8	1034...1037	3550...2013	5345...1016	6037...1016	8399...1016	9898...1016	11118...1016	12716...1016	13871...1016	15571...1016	17311...1016	19151...1016	21126...1016	23086...1016
9	1038...1041	3551...2014	5346...1017	6038...1017	8400...1017	9899...1017	11119...1017	12717...1017	13872...1017	15572...1017	17312...1017	19152...1017	21127...1017	23087...1017
10	1042...1045	3552...2015	5347...1018	6039...1018	8401...1018	9900...1018	11120...1018	12718...1018	13873...1018	15573...1018	17313...1018	19153...1018	21128...1018	23088...1018
11	1046...1049	3553...2016	5348...1019	6040...1019	8402...1019	9901...1019	11121...1019	12719...1019	13874...1019	15574...1019	17314...1019	19154...1019	21129...1019	23089...1019
12	1050...1053	3554...2017	5349...1020	6041...1020	8403...1020	9902...1020	11122...1020	12720...1020	13875...1020	15575...1020	17315...1020	19155...1020	21130...1020	23090...1020
13	1054...1057	3555...2018	5350...1021	6042...1021	8404...1021	9903...1021	11123...1021	12721...1021	13876...1021	15576...1021	17316...1021	19156...1021	21131...1021	23091...1021
14	1058...1061	3556...2019	5351...1022	6043...1022	8405...1022	9904...1022	11124...1022	12722...1022	13877...1022	15577...1022	17317...1022	19157...1022	21132...1022	23092...1022
15	1062...1065	3557...2020	5352...1023	6044...1023	8406...1023	9905...1023	11125...1023	12723...1023	13878...1023	15578...1023	17318...1023	19158...1023	21133...1023	23093...1023
16	1066...1069	3558...2021	5353...1024	6045...1024	8407...1024	9906...1024	11126...1024	12724...1024	13879...1024	15579...1024	17319...1024	19159...1024	21134...1024	23094...1024
17	1070...1073	3559...2022	5354...1025	6046...1025	8408...1025	9907...1025	11127...1025	12725...1025	13880...1025	15580...1025	17320...1025	19160...1025	21135...1025	23095...1025
18	1074...1077	3560...2023	5355...1026	6047...1026	8409...1026	9908...1026	11128...1026	12726...1026	13881...1026	15581...1026	17321...1026	19161...1026	21136...1026	23096...1026
19	1078...1081	3561...2024	5356...1027	6048...1027	8410...1027	9909...1027	11129...1027	12727...1027	13882...1027	15582...1027	17322...1027	19162...1027	21137...1027	23097...1027
20	1082...1085	3562...2025	5357...1028	6049...1028	8411...1028	9910...1028	11130...1028	12728...1028	13883...1028	15583...1028	17323...1028	19163...1028	21138...1028	23098...1028
21	1086...1089	3563...2026	5358...1029	6050...1029	8412...1029	9911...1029	11131...1029	12729...1029	13884...1029	15584...1029	17324...1029	19164...1029	21139...1029	23099...1029
22	1090...1093	3564...2027	5359...1030	6051...1030	8413...1030	9912...1030	11132...1030	12730...1030	13885...1030	15585...1030	17325...1030	19165...1030	21140...1030	23100...1030
23	1094...1097	3565...2028	5360...1031	6052...1031	8414...1031	9913...1031	11133...1031	12731...1031	13886...1031	15586...1031	17326...1031	19166...1031	21141...1031	23101...1031
24	1098...1101	3566...2029	5361...1032	6053...1032	8415...1032	9914...1032	11134...1032	12732...1032	13887...1032	15587...1032	17327...1032	19167...1032	21142...1032	23102...1032
25	1102...1105	3567...2030	5362...1033	6054...1033	8416...1033	9915...1033	11135...1033	12733...1033	13888...1033	15588...1033	17328...1033	19168...1033	21143...1033	23103...1033
26	1106...1109	3568...2031	5363...1034	6055...1034	8417...1034	9916...1034	11136...1034	12734...1034	13889...1034	15589...1034	17329...1034	19169...1034	21144...1034	23104...1034
27	1110...1113	3569...2032	5364...1035	6056...1035	8418...1035	9917...1035	11137...1035	12735...1035	13890...1035	15590...1035	17330...1035	19170...1035	21145...1035	23105...1035
28	1114...1117	3570...2033	5365...1036	6057...1036	8419...1036	9918...1036	11138...1036	12736...1036	13891...1036	15591...1036	17331...1036	19171...1036	21146...1036	23106...1036
29	1118...1121	3571...2034	5366...1037	6058...1037	8420...1037	9919...1037	11139...1037	12737...1037	13892...1037	15592...1037	17332...1037	19172...1037	21147...1037	23107...1037
30	1122...1125	3572...2035	5367...1038	6059...1038	8421...1038	9920...1038	11140...1038	12738...1038	13893...1038	15593...1038	17333...1038	19173...1038	21148...1038	23108...1038
31	1126...1129	3573...2036	5368...1039	6060...1039	8422...1039	9921...1039	11141...1039	12739...1039	13894...1039	15594...1039	17334...1039	19174...1039	21149...1039	23109...1039
32	1130...1133	3574...2037	5369...1040	6061...1040	8423...1040	9922...1040	11142...1040	12740...1040	13895...1040	15595...1040	17335...1040	19175...1040	21150...1040	23110...1040
33	1134...1137	3575...2038	5370...1041	6062...1041	8424...1041	9923...1041	11143...1041	12741...1041	13896...1041	15596...1041	17336...1041	19176...1041	21151...1041	23111...1041
34	1138...1141	3576...2039	5371...1042	6063...1042	8425...1042	9924...1042	11144...1042	12742...1042	13897...1042	15597...1042	17337...1042	19177...1042	21152...1042	23112...1042
35	1142...1145	3577...2040	5372...1043	6064...1043	8426...1043	9925...1043	11145...1043	12743...1043	13898...1043	15598...1043	17338...1043	19178...1043	21153...1043	23113...1043
36	1146...1149	3578...2041	5373...1044	6065...1044	8427...1044	9926...1044	11146...1044	12744...1044	13899...1044	15599...1044	17339...1044	19179...1044	21154...1044	23114...1044
37	1150...1153	3579...2042	5374...1045	6066...1045	8428...1045	9927...1045	11147...1045	12745...1045	13900...1045	15600...1045	17340...1045	19180...1045	21155...1045	23115...1045
38	1154...1157	3580...2043	5375...1046	6067...1046	8429...1046	9928...1046	11148...1046	12746...1046	13901...1046	15601...1046	17341...1046	19181...1046	21156...1046	23116...1046
39	1158...1161	3581...2044	5376...1047	6068...1047	8430...1047	9929...1047	11149...1047	12747...1047	13902...1047	15602...1047	17342...1047	19182...1047	21157...1047	23117...1047
40	1162...1165	3582...2045	5377...1048	6069...1048	8431...1048	9930...1048	11150...1048	12748...1048	13903...1048	15603...1048	17343...1048	19183...1048	21158...1048	23118...1048
41	1166...1169	3583...2046	5378...1049	6070...1049	8432...1049	9931...1049	11151...1049	12749...1049	13904...1049	15604...1049	17344...1049	19184...1049	21159...1049	23119...1049
42	1170...1173	3584...2047	5379...1050	6071...1050	8433...1050	9932...1050	11152...1050	12750...1050	13905...1050	15605...1050	17345...1050	19185...1050	21160...1050	23120...1050
43	1174...1177	3585...2048	5380...1051	6072...1051	8434...1051	9933...1051	11153...1051	12751...1051	13906...1051	15606...1051	17346...1051	19186...1051	21161...1051	23121...1051
44	1178...1181	3586...2049	5381...1052	6073...1052	8435...1052	9934...1052	11154...1052	12752...1052	13907...1052	15607...1052	17347...1052	19187...1052	21162...1052	23122...1052
45	1182...1185	3587...2050	5382...1053	6074...1053	8436...1053	9935...1053	11155...1053	12753...1053	13908...1053	15608...1053	17348...1053	19188...1053	21163...1053	23123...1053
46	1186...1189	3588...2051	5383...1054	6075...1054	8437...1054	9936...1054	11156...1054	12754...1054	13909...1054	15609...1054	17349...1054	19189...1054	21164...1054	23124...1054
47	1190...1193	3589...2052	5384...1055	6076...1055	8438...1055	9937...1055	11157...1055	12755...1055	13910...1055	15610...1055	17350...1055	19190...1055	21165...1055	23125...1055
48	1194...1197	3590...2053	5385...1056	6077...1056	8439...1056	9938...1056	11158...1056	12756...1056	13911...1056	15611...1056	17351...1056	19191...1056	21166...1056	23126...1056
49	1198...1201	3591...2054	5386...1057	6078...1057	8440...1057	9939...1057	11159...1057	12757...1057	13912...1057	15612...1057	17352...1057	19192...1057	21167...1057	23127...1057
50	1202...1205	3592...2055	5387...1058	6079...1058	8441...1058	9940...1058	11160...1058	12758...1058	13913...1058	15613...1058	17353...1058	19193...1058	21168...1058	23128...1058
51	1206...1209	3593...2056	5388...1059	6080...1059	8442...1059	9941...1059	11161...1059	12759...1059	13914...1059	15614...1059	17354...1059	19194...1059	21169...1059	23129...1059
52	1210...1213	3594...2057	5389...1060	6081...1060	8443...1060	9942...1060	11162...1060	12760...1060	13915...1060	15615...1060	17355...1060	19195...1060	21170...1060	23130...1060
53	1214...1217	3595...2058	5390...1061	6082...1061	8444...1061	9943...1061	11163...1061	12761...1061	13916...1061	15616...1061	17356...1061	19196...1061	21171...1061	23131

Flamengo



133723) (U 26814) Rosario, 116-2*

ma do Ouvidor. 181e (U 28302) (U 28302)

(13703) 1

1903 e suas firmas — Registrarem-se. 120-22

12-0-59

o talento de escriptorista revelado por Eva Curje através do magnífico trabalho que plasmou sobre sua obra, a sabida polêmica, é incontestável. O livro, porém, não é simplesmente natural, espontâneo, como que narra, não só os factos mais insignificantes da vida de seus personagens, como também os grandes acontecimentos da história da literatura daquela mulher excepcional, da vida de surpreendente beleza. Diz a obra que queria ter o alito de um escriptor para pintar de verdade estatuando cada um dos personagens. Eva Curje é, de todas as celebridades, a única que a glória não corrompeu". Entretanto, não sei de nenhum outro escriptor que, melhor do que Eva Curje, pudessem descrever a tragédia da vida de um escriptor, e a pôz no mundo.

E o faz com surpreendente modestia, impressionando o desprocurado de si própria. A obra é, porém, tão interessante, tão sa e querida, occupou lugar saliente na vida da mãe, apparece ali apagada, quasi extincta. Quem não se lembra da obra de um escriptor, a figura da mãe, a qual não a pôz comparrar-se, fez com que perdesse o enthusiasmo pela quan-

A mulher não sofrerá.
ALIVIA AS COLICAS UTERINAS.
 Emprega-se com vantagem para
 combater as doenças das senhoras.
 E' calmante e regulador das funções
 periodicas.

FLUXO SEDATINA pela sua
 comprovada eficiência é prescrita.
 Deve ser usada com confiança.

FLUXO SEDATINA encontra-se
 em toda parte.

r. Um torçãozelo fino é sinal evidente de bom nascimento. Mas quando a natureza nos trair, é possível corrigir o defeito e obter com um simples tratamento um torçãozelo *racé* que será executado por meio de massagens: colocar para a frente, apoiando sempre no polegar. Depois desta massagem mergulhem-se as pernas e a água fria — por 3 ou 4 minutos. Depois, deitando-se, colocar sobre os torçãozelos algumas compressas frias.

Casa MICHEL * *Sô meias*
OUVIDOR, 130 • TEL. 42-8616

E' a pequena poloneza, desconhecida e pobre, fragil e timida que se transforma por uma inalteravel força de vontade, e um predestinada intuição, na acclamada scientista, na celebre sãbio cujo "genio" a collocou acima de todas as rainhas da terra".

CIDADE ESTADO C. M.

CONSERVE A C
MACIA E JUVE

chocolate, "gâteaux" e "sandwichs", sorvetes e biscoitos...

Chegamos a conclusão de que introduzimos no tubo digestivo

A ração quotidiana que o nosso organismo necessita para se nutrir é mínima. Procuremos saber quaes os alimentos que con-

terreiro para senhoras, instalado agora no Edifício
R. 4º andar, sala 404. Tel. 42-8583.

CIDADE ESTADO C. M.

CIDADE ESTADO C. M.

NO MUNDO DA TELA

PLAZA E PATHE-PALACIO "MULHERES PERDIDAS"

Estréia: Amanhã



Viviane Romance e Jean Louis Barrault

"Mulheres Perdidas", é o caso de um estudante que se deixa assustar por uma dúvida tremenda: Por que as mulheres pecadoras no mundo? Porque essas mulheres poluíam o lado bonito da existência? E de crise em crise vai ao crime julgando estar a serviço de uma causa sagrada. Viviane Romance, no papel de

METRO

"TEIMOSA E BONITA"

Em exibição



Ann Sothern e Robert Young

História de um temperamento teimoso... um demônio num corpo de mulherzinha... a história de uma mulherzinha que se torna teimosa e bonita. "Teimosa e Bonita" (Maisie) está constituída, no "Metro", desde sexta-feira, um pretexto completo para o nosso público incluir Ann Sothern no número de suas favoritas. É que Ann Sothern, comedianta interessantíssima, personalidade sugestiva, ocupa o filme de ponta a ponta com a graça de sua maldade diferente e as intenções de seu estilo de comediante invulgar. Robert Young, Ian Hunter, Ruth Hussey e Cliff Edwards completam o elenco de "Teimosa e Bonita", cujas exhibições irão até quinta-feira próxima.

Maureen O'Hara a inglesa que Charles Laughton descobriu e que com ela aparece em "O Cordeão de Notre Dame", obteve vantajoso contrato com a R. K. O. Radio. Miss O'Hara já terminou o seu segundo filme para aquela empresa, "A Bill of Divorcement", com Adolphe Menjou, Fay Bainter e Herbert Marshall.

Clinica Especializada de

SENHORAS

Parto sem dor. Tratamento médico, cirúrgico e fisiológico. Perturbações das glândulas de secreção interna. Aparelho de Elliott. Aparelho de Rubin (Insuficiência)

Dr. A. A. SALLES

Rua Rodrigo Silva, 14 - 1.º

(CONSULTÓRIO)

Tel. 42-7901 - 8ª, 9ª, e 10ª. e Sab. 8 às 12 - Residência: Tel. 27-1488. Maternidade: 27-0110 - 2ª, 4ª, e 6ª. - 8 às 12 hs.

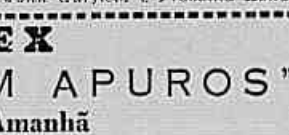
GLORIA

"CRUEL É O MEU DESTINO"

Reprise: Amanhã

Embora "Cruel é o meu Destino" se classifique na categoria das grandes obras dramáticas, não é em verdade nada mais que uma preciosa e simples história de amor, uma história intensamente sentida por dois artistas que sabem empregar o realismo mais magnético a tudo quanto interpretam.

Amanhã, no Gloria, portanto, a Warner vai, repetidamente, apresentar, "Cruel é o meu Destino", que além de Garfield e de Miss Lane, ainda apresenta Lan Hall, Frank Mc Hugh, Billy Halop, Bobby Jordan, Charley Grapewin, John Littel, Moroni Olsen e o queridíssimo Henry Armetta.



John Garfield e Prescilla Lane

REX

"SEMPRE EM APUROS"

Estréia: Amanhã



Os três principais intérpretes de "Sempre em apuros"

Jane Withers, a endiabradinha protagonista de "Sempre em Apuros", formidável film comico a ser inaugurado na tela do Rex, amanhã, tem nada menos que 27 bilhinhos diversos. Em sua bela casa ha uma separação, e é dentro desse grande quadrado de terra que Jane mandou fazer uma "casa" confortável para cada qualidade de bilhinhos.

Além de Jane Withers estão incluídos no elenco as seguintes personagens: Arthur Treacher, Eddie Collins, Andrew Tombes, Nann Bryant e Joan Woodbury.

Em "The Romantic Mr. Hinklin", film "estrelado" por James Ellison e Lucille Ball, fará o seu "debut" a jovem Elaine Shepard loura de olhos azuis e de linhas perfeitas... Miss Shepard tem trabalhado ultimamente como "modelo" tendo sido eleita "rainha" da classe em Nova York.

BROADWAY

"TERRA DOS DEUSES"

Reprise: Amanhã

De amanhã em diante, o cartaz do Broadway se renovará com o espetáculo de maior soma de emoções desses últimos tempos: "Terra dos Deuses". Produção do elenco da Metro Goldwyn com os artistas de maior público do mundo — Paul Muni e Luitpold Rietz. Ha innumeras sequencias nesse film que pertencem ao numero das que não se esquecem, das que produzem tão forte impressão que o tempo não consegue dissipar. Porém, a mais forte, a mais intensa, a que mais forte penetra em nossos olhos arrebatados de emoção do inicio ao desfecho do film, é aquela em que vemos uma praga de gafanhotos, terrível, imensa, avançando a varrer planícies e montes cobrindo a luz do sol e emagando o proprio homem, na sua fúria destruidora.



Louis Armand

Notas cinematográficas

Wendy Barrie que actualmente se encontra no conto com a R. K. O. Radio, reaparecerá ao lado de George Sanders, o "Santo" em "The Saint Takes Over". Miss Barrie apareceu pela primeira vez nessa série em "A Yola do Santo", "The Saint Takes Over" é o quinto film dessa interessante série.

Richard Potter realizando "27 Rue de la Paix", uma nova cinematográfica de grande emoção, concebeu a tragédia passionnal mais esquisita e estranha que se tem memoria. Soube criar um ambiente de mysterio e terror fóra dos quadros communs desse genero de films, atuando René Saint-Cyr, Jean Galland, e Jules Berry, em posições admiráveis no despojar desse drama chocante.

Judy Garland está escrevendo um argumento cinematográfico, que falaria vender à Metro-Goldwyn-Mayer, para uma película cujo elenco espera encabeçar ella mesma. A historia a que deu prosaicamente o titulo de "Blame My Youth", (Culpa Minha Juventude), lhe dará oportunidade de interpretar um papel dramático com um pouco de canto.

A graciosa Baby Sandy está toda convencida porque sua validade de mulherzinha vai ser satisfeita com a sua apresentação ao mundo em Senhorita Sandy.

Na espectacular produção da Nova Universal dirigida por Ro-

SAO LUIZ "MUSICA, DIVINA MUSICA!"

Estréia: 6.ª-Feira



Uma scena de "Musica, divina Musica!"

Jaścha Heifetz, o maior violonista do mundo, com tal considerado pelos criticos de maior renome nos grandes centros europeus, sul e norte-americanos, poeu para um film de ecção, de enredo, de longa metragem, um verdadeiro espectáculo de arte, em Hollywood. Esse film chama-se, no original,

"They Shall Have Music!" e em nosso idioma intitula-se "Musica, divina musica!". Trata-se de uma desleiva experiencia cinematográfica, pois Heifetz actua ao lado do "astro" do quilate de Joel McCrea, Andrea Loea e Walter Brennan e foi dirigido por Archie Mayo. A United Artists, rendendo

homagem a Heifetz, cuja visita ao Rio se annunciou para a semana vindoura, vai estrair, no São Luiz, sexta-feira proxima, "Musica, divina musica!" onde, além de um completo recital de violino, Heifetz, tem uma performance dramatica de insuza expressão artistica.



— mas AMBAS seguem o MESMO tratamento de 2 Cremes!

— PORQUE AS DUAS PELLAS QUE TEMOS REQUEREM DOIS CREMES DIFERENTES!

A Sra. vê a pelle externa — mas esta esconde uma pelle interna, mais profunda e bem diferente. Todos temos de facto, duas pelles e cada qual requer um creme diferente.

A pelle interna contém glandulas, tecidos e nervos, e requer um creme para limpar. Cold Cream Pond's desobstrue os poros, estimula

os tecidos e evita assim rugas, cravos e manchas.

A pelle externa, que está exposta ao vento e ao sol, e onde se acumulam as células mortas, precisa de um outro creme para eliminar essas células, alisar os pequenos sulcos e evitar a secura: o Creme Evanescente Pond's.

Este tratamento de beleza de 2 cremes Pond's, é simples de se fazer: Limpe a pelle todas as noites, com o Cold Cream Pond's, retirando-o em seguida. Repita e retire novamente, Applique Creme Evanescente Pond's. Todas as manhãs, repita o tratamento. Para maquiagem uniforme, antes de passar pó e rouge, applique uma leve camada de Creme Evanescente Pond's.

AMOSTRA GRATIS: Quiera enviar-nos o coupon com 10000 para despesas de remessa de uma amostra gratis dos dois cremes Pond's.

Johnson & Johnson do Brasil, Av. do Estado, 147, São Paulo.

1 - QQQ - 5 9

Nome _____

Cidade _____ Estado _____

Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO CIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUEDA DOS CABELLOS — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES.

Inventivo de Thomas Alva Edison, Hollywood não estaria hoje filmando os acontecimentos memoráveis de sua vida nas películas que se intitulam "O Joven Thomas Edison", (com Mickey Rooney) e "O senhor Thomas Edison", (com Spencer Tracy). Em uma película, XX a Edison existe no seculo XIX o empório do celluloido.

Se não tivesse existido o genio

IMPERIO

"SURPREZA NOCTURNA"

Estréia: Amanhã



Preston Foster

Amanhã, na tela do Imperio será apresentada a interessante película policial "Surpresa Nocturna", tendo como protagonistas Preston Foster e a bella Lynn Bari.

Ha scenas dramaticas e interessantes nesta película cheia de mysterios, que termina num bello lyallito entre Lynn e o seu patrão... Foster.

co que for ver o film o tome por uma pagina inteiramente autentica, autorizada, scientifica de pre-historia.

Eugene Pallette tomará parte na película Metro-Goldwyn-Mayer "O Joven Thomas Edison", e Lucile Watson em "Florina", outro celluloido da mesma companhia.

Uma carta recebida recentemente por Frank Morgan fez lembrar ao actor da Metro-Goldwyn-Mayer o seu passado de quando era vendedor de escovas, de uma forma interessante... O misivista, chamado J. George Gooden, lhe recorda como foi persuadido por Morgan a comprar "uma escova duravel para limpar o pelo de Pansy, a sua egua favorita".

No salão Nobre do "Hamilton College", de Nova York, foi conferido o grão de doutor em Letras e Humanidades a um homem assim descrito pelo dr. W. H. Cowley, presidente da mesa que dirigiu a sessão: — "de estatura formidavel, podendo-se medir por ella a verdadeira physica e sua energia moral; um homem de brilhante intelligencia, cujo nome percorre o mundo como um exemplo de humanidade e grandeza de nossa democracia".

RIO

"PERFIDIA"

Estréia: Quinta-feira



Luis Villarino e Maria Montoya

O Cine Rio anuncia para a proxima 6.ª-Feira, as primeiras exhibições de "Perfidia", um magnifico celluloido da RKO Radio, tendo como figuras centrais Luis Villarino e Maria Theresia Montoya. Para completar o programma da semana, a elegante boite da Cinelandia exhibirá de amanhã até 4.ª-Feira "Trilha humana", com Charles Bickford e Garota de Ica, com Lloyd Nolan.

PALACIO "A ENFERMEIRA EDITH CAVELL"

Estréia: Amanhã



As quatro figuras femininas de "A enfermeira Edith Cavell"

A historia dramatica dessa enfermeira inglesa que em 1915, foi executada na Belgica pelo exercito de occupação, é revivida agito de maneira admiravel, nessa película que a R. K. O. Radio Pictures estrairá a partir de amanhã no Palacio Theatre. Edith Cavell é uma figura mundialmente conhecida pois o seu caso abalou todos aqueles que acompanhavam de perto o conflito de 1914-18 com o seu cortejo de injustiças... A enfermeira morreu em um campo de guerra, uma contadora de sua obra, de tal maneira a "estrela" inglesa se conduziu de "camara"...

Em com ella estão ainda George Sanders, May Robson, Edna May Oliver, e muitos outros.

ODEON

"HERÓES ESQUECIDOS"

Estréia: Amanhã

De 1917 a 1937! Ela o periodo mais violento e mais louco que já assolou o mundo!

Ela o panorama do mundo, um mundo enlouquecido, nestes ultimos vinte annos. Ela o panno de fundo de um film mais violento e perigoso do que as mitas magnificas! Ela enfim o espectáculo sem par, que Raul Walsh dirigiu espectacularmente para a Warner "Heroes Esquecidos", em que encontramos James Cagney, Priscilla Lane, Gladys George, Humphrey Bogart, Jeffrey Lynn, Frank Mac Hugh, Paul Kelly, etc. que já amanhã assistiremos no Odeon.

No lançamento de Gloria Jean nos Estados Unidos, estrelando seu primeiro film "Traquinagem", a Nova Universal gastou nada menos de 2.000.000\$00 em nossa moeda.

rectas dos Lancasters, pois este actor não poderia ter encarnado um papel que melhor caracterizasse seu intimo.

Duzentas de quinhentas belezas seleccionadas em um recente concurso de beleza realizado em Hollywood foram contratadas pela Metro-Goldwyn-Mayer para desempenharem papeis de baile e vida universitária no celluloido "Estas Gran-finas de Hoje", estrelado por Lana Turner e Lew Ayres.

A primeira produção do Harold Lloyd para a R. K. O. Radio... O famoso comediante dos oculos de tartaruga, acaba de anunciar que dará inicio dentro de breves dias a rodagem do film "Three Girls and a Gobo", uma comedia romantica para a qual elle escolherá conhecidos "astros". Lloyd actuará como produtor e director.

Experiencias recentes provam que 76% das pessoas de mais de 17 annos tem mau hálito. Na maioria dos casos, o mau hálito é motivado pela má limpeza dos dentes.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

Depois de haver terminado em Hollywood o film "Irene", com Anna Neagle, Ray Milland, Roland Long, May Robson, Billie Burke etc. Herbert Wilcox volta para a Inglaterra, afim de receber os seus "alunos". Em Londres Wilcox filmará duas películas a serem também distribuídas pela R. K. O. Radio de acordo com o seu contrato. Anna Neagle, a sua "estrela" favorita o acompanhará a Londres.

"Scarface, a Vergonha de Uma Nação", o hit de ganstater que ficou definitivo no seu genero, documentando a existencia sinistra e diabólica do maior bandido do mundo, Al Capone, que ainda ha pouco deixou o presidio de Alcatraz, acaba de ser adquirido pelo Broadway Programma.

Corinne Luchaire é a grande revelação da França. "Uma artista Joven, sensível e talentosa. Foi descoberta por Leonide Bogoy e será dirigida por esse grande cineasta em "Conflicto", considerada uma das obras mais delicadas do cinema francez.

Como seria impressionavel, ha amor em "Pega Ladrão". Os idyllos de Lydia Mattos e Armando Louzada e de Celina Moura e Jorge Murad, são realmente admiráveis notas de ternura em toda a película. "Pega Ladrão", vai agrandar quando o São Luiz o exhibir dentro de poucos dias.

Boris Karloff no carnarao da Torre de Londres o antigo presidio politico na historia da Inglaterra, está estupendo e "arripido". É uma obra magistral da cinematographia. A Universal projecta lançar esta obra prima ainda em maio e oxali que assim seja.

Torre de Londres — a produção maxima de todos os tempos, está em via de lançamento aqui no Rio de Janeiro. Basil Rathbone no papel de Ricardo III deixa transparar sua descendencia di-

Pete Smith, o celebre creador das "especialidades", que a Metro-Goldwyn-Mayer apresenta, nos seus notavias "shorts", acaba de assignar um novo contrato com a referida empresa, estipulando a preparação de treze novas originalidades para a proxima temporada.

Como seria impressionavel, ha amor em "Pega Ladrão". Os idyllos de Lydia Mattos e Armando Louzada e de Celina Moura e Jorge Murad, são realmente admiráveis notas de ternura em toda a película. "Pega Ladrão", vai agrandar quando o São Luiz o exhibir dentro de poucos dias.

Boris Karloff no carnarao da Torre de Londres o antigo presidio politico na historia da Inglaterra, está estupendo e "arripido". É uma obra magistral da cinematographia. A Universal projecta lançar esta obra prima ainda em maio e oxali que assim seja.

Torre de Londres — a produção maxima de todos os tempos, está em via de lançamento aqui no Rio de Janeiro. Basil Rathbone no papel de Ricardo III deixa transparar sua descendencia di-

Pete Smith, o celebre creador das "especialidades", que a Metro-Goldwyn-Mayer apresenta, nos seus notavias "shorts", acaba de assignar um novo contrato com a referida empresa, estipulando a preparação de treze novas originalidades para a proxima temporada.

Como seria impressionavel, ha amor em "Pega Ladrão". Os idyllos de Lydia Mattos e Armando Louzada e de Celina Moura e Jorge Murad, são realmente admiráveis notas de ternura em toda a película. "Pega Ladrão", vai agrandar quando o São Luiz o exhibir dentro de poucos dias.

Boris Karloff no carnarao da Torre de Londres o antigo presidio politico na historia da Inglaterra, está estupendo e "arripido". É uma obra magistral da cinematographia. A Universal projecta lançar esta obra prima ainda em maio e oxali que assim seja.

Torre de Londres — a produção maxima de todos os tempos, está em via de lançamento aqui no Rio de Janeiro. Basil Rathbone no papel de Ricardo III deixa transparar sua descendencia di-

SIM, ainda estou solteira

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.

EXPERIENCIAS RECENTES PROVAM QUE 76% DAS PESSOAS DE MAIS DE 17 ANNOS TEM MAU HALITO. NA MAIORIA DOS CASOS, O MAU HALITO É MOTIVADO PELA MÁ LIMPEZA DOS DENTES.

MAU HALITO? O QUE, NENHUM SEU DENTISTA SOBRE O SEU MAU HALITO.